

موقف بطولي جديد
للتشعب الفلسطيني

ان خلو المقعد او المقاعد التي خصصت للفلسطينيين على مائدة مفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي الإداري لقطاع غزة والضفة الغربية لنهر الأردن المحتلين، والتي بدأت أمس في بئر سبع وسط إجراءات من بالغة الشدة، لدليل قاطع على وحدة الإرادة الرافضة للشعب الفلسطيني داخل وخارج الأراضي المحتلة، لتلك المفاوضات ولذلك المشروع الصوري الفارغ تماما من أي محتوى سياسي للسيادة والاستقلال للشعب الفلسطيني.

ان رفض الشعب الفلسطيني البطل صاحب الحق الاول في فلسطين، ورفضت من ورثته العربية هذا المشروع الذي لا يخدم فرد عربي واحد في جميع السواحل العربية بعبقروته وزيفه كما ان الاهداف الحقيقية للعدو الاسرائيلي من وراء هذا المشروع لا تقت على احد من العرب، فاسرائيل انما تريد بمشروع الحكم الذاتي سلطة ادارية صورية للفلسطينيين في الأراضي المحتلة، تحت اشرافها وتوجيهاتها حتى تكتسب بمقتل هذه الخطة الخادعة الشرعية القانونية لاحتلالها الباطل للأراضي العربية.

ولم يكن قطن من اهداف اسرائيل المخططة، او حتى المحتملة ان يفشي بها هذا الحكم الذاتي الصوري للفلسطينيين الى السيادة والاستقلال في دولة فلسطينية حرة.

ولقد اكد هذا مجدداً اسم يوسف تولى موبورج وزير داخلية اسرائيل ورئيس وفدنا للمفاوضات في بئر سبع بينما هو في طريقه الى هذه المفاوضات مع الوفدين المصري والأمريكي، اكد راي اسرائيل النشائي في مشروع الحكم الذاتي بقوله: (سأؤكد تصميم الحكومة الاسرائيلية على لا يؤدي الحكم الذاتي الى قيام دولة فلسطينية!).

وقال ايضا: (سأقول لأولئك الذين يعتقدون ان الحكم الذاتي يحوي على بذرة الاستقلال الفلسطيني، ان عليهم ان يفهموا بوضوح ان أية محاولة من هذا النوع سوف يقضي عليها في المهد!).

ولبذا السبب الذي اذكره الشعب الفلسطيني داخل وخارج الأراضي المحتلة بحسه القومي العميق، وارتكته معه شعوب الأمة العربية بوعينا القومي الشاسل، فان احداً من الفلسطينيين لا من داخل الأراضي المحتل، ولا من خارجها لم يتجه الى مائدة مفاوضات بئر سبع لا طرعا ولا قسرا.

وبهذا فان الشعب الفلسطيني الضامد والصابر في تضالته ضد العدو الاسرائيلي، سجل مؤقنا بتربيت مبيدا في سجل موافقه البطولية، واكد مجدداً للمعز الاسرائيلي وللعالم اجمع، ارائته الثابتة في استرداد كافة حقوقه المشروعة بما فيها حقه في العودة لفلسطين واقامة ديمته الحرة المستقلة..

«الجزيرة»

منظمة الوحدة الأفريقية تطالب بـ: سوت مشتركة

أطواء

أولى حلقات
التأمر...

مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

التي بدأتها مع بداية ما يسمى بالحكم الذاتي التي بدأت أص في العريش، مع بداية هذه المفاوضات بدأت تتكشف وتتضح الأبعاد الخطيرة التي يسمي الصهاينة والإسرائيليين أن تكتسبها كإحدى أولى خطوات

وزير دفاع الصومال يجري محادثات في بكين



الصين - الوكالات
اجرى وزير الدفاع الصومالي الفريق محمد علي سمير محادثات في بكين مع نائب رئيس وزراء الصين هوانج شينج. ولم تذكر وكالة انباء الصين الجديدة شيئا عن طبيعة هذه المحادثات. وكان الوزير الصومالي قد وصل الى بكين أمس الأول على رأس وفد عسكري في زيارة ودية للصين.

ارتقاء قياسي
للسعر الذهب
لندن - أ. ب.
ارتفع سعر الذهب صباح أمس محققا رقما قياسيا جديدا إذ وصل سعره الى ٢٦٨,١٢٥ دولارا للأونصة أي بزيادة أربعة دولارات بالقرابة إلى سعره يوم الخميس وذلك بناء على طلب من سويسرا. وقد زاد بذلك سعر الذهب عما وصل اليه الرقم القياسي السابق يوم الثلاثاء الماضي بـ ١,٣٧٥ دولار.

المؤتمر العالمي لاسلامي بلندن يصنع استراتيجية تحرير القدس الشريف

٢٧ بلداً إسلامياً يدعون لتنسيق جهودهم في تحرير القدس الإسلامية

لندن - واس:
استضاف المؤتمر الطائفي للمراكز الإسلامية في أوروبا أعماله أمس في لندن لبحث الاستراتيجية الإسلامية لتحرير القدس وفلسطين المحتلة. والأراضي الإسلامية الواقعة تحت السيطرة

استقالة رئيس وزراء نيبال بسبب تصاعد الهجمات المسلحة لأعمال العنف

كاتماندو - واس:
قدم السيد كهي ندي بيستا رئيس الوزراء النيبالي استقالته أمس إلى الملك بيتورا ملك نيبال.

ارتفاع سعر الدولار الأمريكي

طوكيو - واس:
ارتفع الدولار الأمريكي بصورة طفيفة لدى إغلاق سوق العملات الأجنبية في طوكيو أمس حيث بلغ ٢٦٩,٢٣٥ ين. وكان سعر الدولار لدى إغلاق السوق أمس الأول ٢٦٩,١٥٠ ين.

البوليس الإسباني يفتح النار على سيارة مربية

مدريد - أ. ب.
علم من مصدر مطلع أن البوليس الإسباني قتل شخصاً مجهول الهوية حتى الآن وأصاب آخر صباح أمس في مدريد بعد قتل من وقوع الحادث الذي اغتيل خلاله ثلاثة من كبار الضباط. وأضاف المصدر نفسه أن عربة من عربات دوريات البوليس فتحت النار على راكبي سيارة أسيه في أرما بالقرب من المكان الذي اغتيل فيه الجنرال لويس جوميز هورتيجو ولا معاونته وسكرتيره وجندي كان يقود سيارتهم.

انتصار لدول العالم الثالث في مؤتمر مانيلا

مانيلا - واس:
نجح ممثلو دول جنوب شرقي آسيا في المؤتمر الخاص للتنمية والتجارة التابع للأمم المتحدة والمُعقد حالياً في مانيلا في منع الدول المتقدمة من وضع صيغ للتفضيلات المفضلة بمجال الطيران لتتفق ومصالح الخطوط الجوية للدول النامية.

تنفيذ حكم الإعدام في قاتل أمريكي

ستارك - فلوريدا / أ. ب.
قرر دافيد بريوتون مدير سجن ستارك بولاية فلوريدا أن حكم الإعدام الصادر ضد جون كينيك بتهمة القتل نفذ بأكس الكبريت في الساعة العاشرة من صباح أمس.

مواجهة بين قوات حكومة سلفادور والثوار

السلفادور - الوكالات
يجتدل حدوث مواجهة حاسمة في السلفادور بين القوات الحكومية والثوار اليساريين بعد إعلان حالة الحصار أمس. وكان الثوار قد استولوا على السفارتين الفرنسية والفنزويلية وعدد من الكنائس في مدينة سان سلفادور مطالبين بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين. وأعلن مسؤول عسكري أن القوات الحكومية ستحاول إخلاء الكنائس بالقوة إذا لم ينسحب الثوار منها. ولكنها لن تتدخل في السفارات إلا بناء على طلب رسمي. وهناك خمسة من الرهائن بينهم السفير الفرنسي ما زالوا محتجزين بالسفارة الفرنسية.

تدهور صحة رئيس وزراء بولندا

وارسو (أ. ب.)
أعلنت أمس المصادر الحكومية أن رئيس وزراء بولندا بيوت جارتو يعاني من تدهور في صحته خطيرة وأن منتهى المعروف أن جارتو سيستقيل الذي يبلغ من العمر سبعين عاماً ويصغر وأحد من أكثر رؤساء الوزراء الذين ظهروا منصب رئيسة الوزارة المحول منذ أوروبا.

صندوق الأوبك يقرض سريالون وموزمبيق

فيينا - واس:
جاء في بيان صدر أمس في مقر الصندوق الخاص بتمويل الدول النامية للصندوق للأوبك في فيينا أن الصندوق يقرض موزمبيق وموزمبيق وخمسة ملايين دولار إلى موزمبيق. ومن المقرر أن تخصص القروض التي منحت إلى موزمبيق لتمويل مشاريع التنمية الاقتصادية أما سريالون فيستثمر الاستثمارات الخاصة بها في بناء ثلاث محطة كهرباء في البلاد من المنتظر أن تغذي بضعة خاصة في مدينة فريتاون.

ازمة في المحادثات التجارية بين الولايات المتحدة وبكين

بكين - أ. ب.
أثبت أمس كل من الولايات المتحدة والصين محادثات حول طلب الولايات المتحدة من بكين فرض قيود على صادراتها من الماشية إلى الولايات المتحدة إلى حلق من الجلود ويتركز المتفاوضون وصول رؤيت فشرانس خير الشؤون التجارية الأمريكية إلى بكين.

اغتيال ثلاثة من كبار الضباط في مدريد

مدريد - أ. ب.
علم من مصدر بوليسي أن ثلاثة من كبار ضباط الجيش الإسباني اغتيلوا صباح أمس في مدريد. وقد وقع حادث الاغتيال على بعد عشرات الأمتار من منزل الجنرال جوميز هورتيجو في وسط مدريد.

شامبو جونسون للاطفال

الأفضل لطفلك
الأفضل لك...



شعروا بالدفء جميل جداً
لأنها مثل تسعد شامبو جونسون للأطفال
شامبو جونسون للأطفال
ناعم رقيق ونقي
يجعل شعروا بالدفء مثل شعري
ناعم كالحرير
أنا والدتي نحب شامبو جونسون كثيراً
لأنها الأفضل لشعروا بالدفء الأفضل لشعري
Johnson's Baby Shampoo
LIMITED

السبت ٣٠ جمادى الثانية ١٣٩٩هـ - الموافق ٣١ مايو ١٩٧٩م

MC-1-A

عوالا مير خالدين فهد بن خالد للجزيرة

لنعاقد مع المدرسين المصريين لازال قائما

سنلزم باتفاقية تنظيم الاعارات بين المملكة ومصر



الوزارة ستنتهي اعارة المدرسين المصريين الذين امضوا أربع سنوات، كطلب من وزارة التربية والتعليم المصرية..
واشار سموه في تصريح للجزيرة ان وزارة المعارف ستلتزم باتفاقية تنظيم الاعارات بين المملكة ومصر..
وحول سؤال عما اذا كانت الوزارة ستبحث هذا العام بلجان تعاقد الى مصر للتعاقد مع مدرسين للعام الدراسي القادم..
اجاب سمو الامير خالد بن فهد بن خالد: ان التعاقد انيطت مهمته بالديوان العام للخدمة المدنية الذي افتتح مكاتب تعاقد في الاردن وسوريا ومصر وجهات اخرى..
وهذه المكاتب لازالت موجودة في هذه البلدان..

كتب/ سليمان الرميح
أكد سمو الامير خالد بن فهد بن خالد وكيل وزارة المعارف للشئون التعليمية والإدارية ان

غادر الرياض صباح امس السيد حمزة عيسى احمد محافظ بنك الكويت بعد حضور المؤتمر الدوري الرابع لحفاظي البنوك المركزية ومندوبي المؤسسات النقدية المركزية لدول الخليج العربية الذي اختتم اعماله في الرياض قبل امس الاول.
وكان في وداعه في المطار الشيخ عبدالعزيز القريشي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي وعدد من المسؤولين..

محافظ بنك الكويت يغادر المملكة

الامير سطات
يرعى اليوم
احتفال مدارس
الرياض الاهلية

من المقرر ان تحتفل مدارس الرياض الاهلية بـ قسم بنين في الساعة السابعة من مساء اليوم السبت بقلعة حقلها الختامي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سطات بن عبدالعزيز وكيل امير منطقة الرياض.

مدير التعليم
بالنيابة يرعى
افتتاح مدرسة
العصر

بريدة/ مكتب الجزيرة
يرعى مدير التعليم بالنيابة الاستاذ احمد الجني والدعويون حفل افتتاح معرض قطاع القرى الغربية بالبحر بقرى المدرسة الابتدائية..

رواد النشاط
الاجتماعي يتدربون
على الميكانيكا
وكهرباء السيارات

بريدة - مكتب الجزيرة:
يقوم مركز التدريب على النشاط المدرسي الذي تشرع عليه ادارة التعليم بمنطقة القصيم والمقام حاليا بمقر معهد

المعلمين ببريدة.. بالتعاون مع مركز التدريب المهني بالقصيم ببرنامج مجموعة من رواده الى مركز التدريب المهني بالقصيم وذلك من اجل تدريبهم على

اعمال الميكانيكا وكهرباء السيارات وهذه بادرة جديدة يقوم بها مركز النشاط المدرسي من اجل نقل الطلبة بالخبرات والمهارات الضرورية. هذا الى جانب النشاطات الثقافية والرياضية والاجتماعية التي يقوم بها طلبة المركز.



بالميزانية العامة ومنافستها واعتمادها وهي:
• ميزانية معهد النور للمكفوفين ببحرين..
• ميزانية المركز الاقليمي لتاهيل وتدريب الكفيفات بالاردن..
• عضوية لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين.
• والاطلاع على الحساب الختامي للمكتب لعام ٩٨هـ ومنافسته والقراره ودراسة مشروع الميزانية العامة للعام المالي ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م ومنافستها واعتمادها ووزارة الميزانيات الملحق

المكفوفون لمرب يقاطعون مصر

كتب عوض القحطاني:
يعقد في الرياض في الحادي والعشرين من الشهر القادم اجتماع اللجنة التنفيذية للمكتب الاقليمي لشئون المكفوفين بالشرق الاوسط والذي يضم المملكة والكويت والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان ودولة قطر.

وسيبحث في الاجتماع تطبيق عضوية مصر في لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين على ضوء مقررات مؤتمر بغداد.. ويبحث مشكلة القوائم واعمال منظمة التحرير الفلسطينية بالرياض بشأن طلب انضمام المنظمة الى

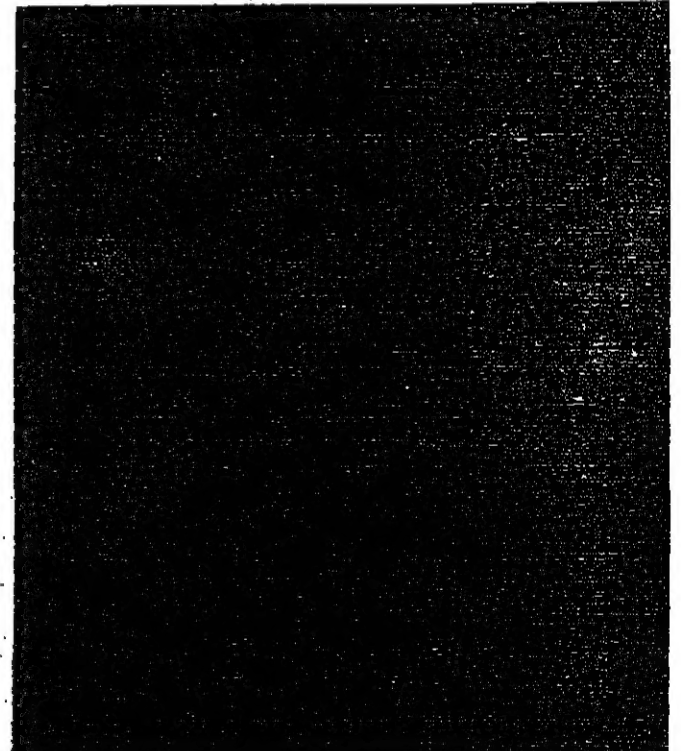
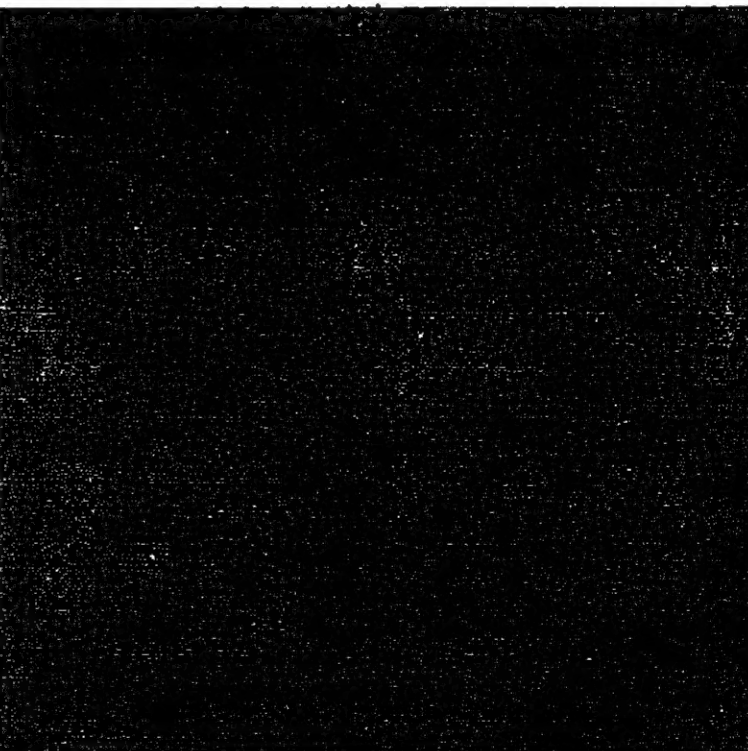
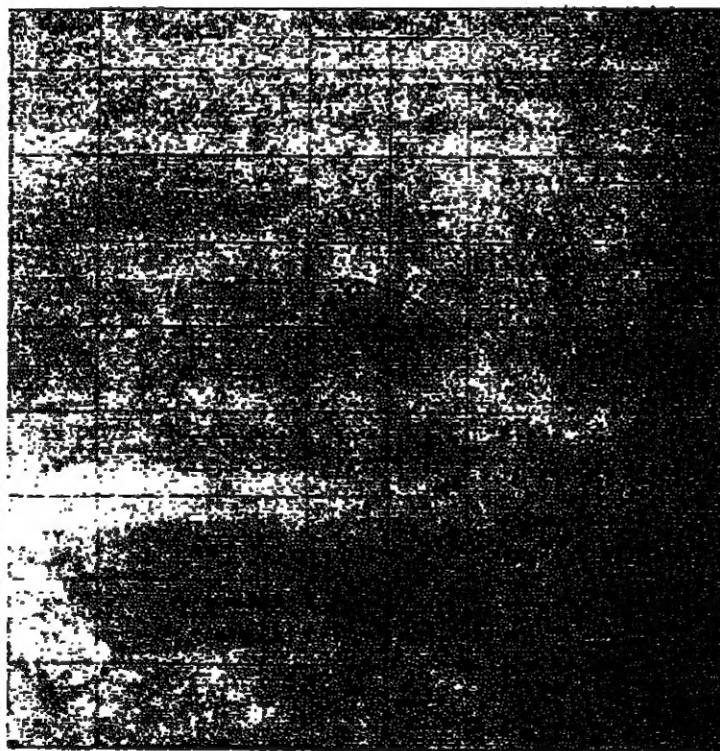
١٤ مدرسة ابتدائية ومتوسطة جديدة في الرياض

وثلاثة معاهد للمعلمات في الزلفى وثادق وساجر

كتب/ عبد الرحمن المصبيح
اعتمد لشاريع تعليم البنات بالمنطقة الوسطى افتتاح سبع مدارس ابتدائية داخل مدينة الرياض وخمس عشر مدرسة خارجها وثلاث مدارس ثانوية في المنطقة وسبع مدارس متوسطة في الرياض وثلاثة معاهد في الزلفى وثادق وساجر..
اما بالنسبة للمدارس الثانوية خارج الرياض فسيكون عددها ثلاث ثانويات في كل من مرآت والسلي وروضة بسدير.. ولتمان مدارس متوسطة موزعة حسب الاحتياج..
صرح بهذا للجزيرة الاستاذ عبد الله الحرقان مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الوسطى..

جداول اخبارات الشهادات العامة

نشر اليوم جدول اختبار شهادة الثانوية لمعهد التربية الفنية للمعلمين، المواد النظرية والعملية.. وكذلك جدول اختبار شهادة الدراسة الثانوية لدار التوحيد..



فيلد .. لادجار اواسع
• مكونة من عشرة غرف.. على شارعين متقابلين
• ومساحة لأخذ ست سيارات .. يوجد فيها تلفون وكهنايات
• المرقع .. الملائمة فقرة المطبخ (المرحاض) قريبة من الشارع العام
• حصة تقاسم على تلفون ٤٨٠٤٨

انتهى خدمات معقب
تعلن شركة بيت أولسين الفنلندية بان معقبا السيد
أبو طالب حسن طبيحي
لم تعد له صلة بالشركة .. ولا يحوز
له مراجعة الجوازات والمروور أو أي
جهة رسمية كانت أو غير رسمية ..
لأنهم اجمع على معاملة تراجعا وذلك بعد
٠٣٧٩/٥/٣١

للبيع قديلا فحمة
بناء وتشطيب
محيط أول
بحمى الروضة
• مزودة بالمرافق العامة • مزودة بجميع ما
يتشده أصحاب الدور الرفيع لا يتوانوا
على عشر من ميزه من غير لها ..
لا تتركها بالمعينة وفيه تشار لوجود مدارس
استقامت :
ت / ٤٨٧٥٩٥ - ٤٧٨٨١ - ٤٧٨٢٠١ - ٤٧٨٤٨٨
طريق مزيعة
حيه الزهراء
موقع الفيد

ملاص انصاف
للخياطة
والستوبس
الحيازة
بالمرياض
* * * * *

رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء الرياض للجزيرة

انقطاع التيار الكهربائي

سببه موجبة الحمر .. والاسراف في تشغيل الاجهزة الكهربائية

كتب مندوب الجزيرة:
ان سبب الانقطاعات الاخيرة التي حصلت في التيار الكهربائي بالرياض هو موجة الحر الشديدة وزيادة الاحمال على الخزانات بسبب الاسراف في استخدام الاجهزة الكهربائية..

اوضح ذلك (الجزيرة) المهندس يوسف الحماد وكيل وزارة الكهرباء ورئيس مجلس ادارة شركة كهرباء الرياض.. واضاف قائلا: انني اطالب المواطنين والمستهلكين بالتعاون مع الشركة خلال فصل الصيف حيث ان التمديدات الارضية وتغطية الشبكة لا تزال قائمة وبضخامة العمل فهي تتطلب بعض الوقت.. ان تعملون المستهلكين باقلال ما لا يحتاج اليه من شموع او

استعجل

في مثل هذه الايام من كل عام.. يبدأ «موسم الحش» في شركة كهرباء الرياض.. وحتى «المبتدئون» في الكتابة يجدونها فرصة ثمينة ليصلوا ويجولوا في الصفحات وفي الزوايا ليصلوا الى «صاف» الكلب الذين سبقوهم وصعدوا من نفس السلم.. وهي شركة كهرباء الرياض.. والتي بدأ موسمها منذ ايام..

وانا شخصيا.. ومنذ كثر من عشر سنوات كنت اول من يفتح «موسم الحش» وكنت ايضا اكرر الزملاء «صمود» طوال الموسم.. وحتى «سنان» كان له دور اثناء المناقشات مع بعض المسؤولين في الشركة والذين كانوا ياتون الى مكاتبنا يزيدون ويرعدون ويهددون!!!

والحقيقة.. ان شركة كهرباء الرياض كانت تستحق كل ما قيل عنها - ويكفي دليل «دام» انها فشلت ولغلت انفسها وحتى الشبكة.. والاسلاك لغلت انفسها ايضا لكن.. وتقولها بصراحة.. هل شركة كهرباء الرياض تستحق «الحش» الان!!! هل شركة كهرباء الرياض لا تزال على وضعها السيء الذي كنا نعرفه.. وتعودنا مع مطلع كل صيف على «صلحها» باقلامنا والسنتنا!!!

اعتقد.. والدلة واضحة للجميع.. ان شركة كهرباء الرياض اليوم غيرا بالاس - وكل من ينتقدها هذه الايام انسان متسرع ويعيش بعيدا عن الشركة نفسها وما تقوم به من اعمال.. اعرف مقدما بان ثمةا كثيرة سوف نوجه في - واول من يتهم - او يغضب القراء الذين لم تنقطع مكالماتهم لهذه الجريدة..

لكنني واثق من نفسي - وكلمه الحق يجب ان تقال حتى ولو غضب البعض لانه من الخطا التقليل من جهود العاملين واتهامهم بالتقصير.. ونحن نرى اعمالهم..

صحيح.. ان انقطاع التيار يزعجنا.. وانا شخصيا عشت ثلاثة ايام بدون كهرباء - وصدقوني انني اخذت اطفالي بعد منتصف الليل وسافرنا الى الخارج لان المنزل تحول الى قرن.. لكن هل انقطاع التيار ناتج عن اعمال او تقصير من قبل الشركة!!!

ان عمل الشركة.. وكما نراهم يعملون ليلا ونهارا في تحسين الشبكة وتقوية التيار لننظر الى العمال الذين يعملون يوميا في الحفريات وتركيب الخزانات والاعداد - لننظر الى ما تقوم به الشركة من اعمال وفي جميع انحاء العاصمة - ولننظر ايضا الى اعلاناتها يوميا - فهي تعلن وتعذر في انقطاع التيار بسبب اصلاح او تغيير وتعلن ايضا عن الفركتات التي تقطع الكابيل.. كل هذا لتبين لنا ان الانقطاع بسبب الشركات.. وهذا يدل على ان الشركة مهتمة بنا وحريصة على راحتنا.. لكن الاشياء لا تتم في يوم وليلة.. والشركة ومهما كانت امكانياتها لا يمكن ان تقضي على مشاكل الكهرباء.. لانها بدأت من جديد وهذا ما يجب ان نفهمه.. والرياض يا جماعة ليست قرية او مدينة.. فهي مجموعة مدن!!!

اخيرا.. ليس هذا رفعا عن شركة الكهرباء بقدر ما هو دفاع عن الحقيقة.. واذا استمرت الشركة في اعمالها ونشاطها الذي نلتمسه الان ونراها باعينا فانه وبعد مدة قصيرة سوف لا يكون هناك شيء اسمه انقطاع كهرباء.. او ضعف تيار.. واذا كنا قد صبرنا اكثر من عشرين عاما فلننا يجب ان نصبر ستة او سنتين.. لان المسؤولين في وزارة الصناعة والكهرباء يعملون ويخططون للمستقبل وليس بطريقة «الموقت» والله الموفق.

يمامي

هكذا احسن للأمر

إعلان بيع

فرصة نادرة قد لا تتوفر

مكتبة نفيسة
للخدمات العقارية

الواقع بشايع الستين بالملز - انه يوجد

فيلتين

مع أرض مساحتها ٢٥٠٠ م تقريباً

تقع على ممرات شوارع .. أحدها ..
شوارع الستين بالملز .. ومساحة البناء
عظيم وأدوار متعددة ومعارف ..

منه له غية بالشارع لمجموعة المورس شمسياً
أو هاتين ..
مكتب: ٦٨١٤٧ منزك / ٦٣٠٩١ والام المورس

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة المير للبناء والمقاولات، عن
تغيب العامل لديها /
عبدالله بن محمد بن سعيد العقاري
جواز سفر رقم ٩١٩٦١٩ - صادر من دمشق
يرجى المراجعين من يعرف عنه شيئاً - ووجه المورس
مكتبه في المنطقة - طريق المير - ١٢٩ / ٤٧٣

تعلن مؤسسة الصقري

للتجارة والتعهدات

سنة ٩٣٠٠

عن وجود الفرص الوظيفية التالية:

العدد	المهنة
٢	فنيي تركيب مركزي
٨	مشغل مولدات كهرباء
٢	ميكانيكي مولدات كهرباء ديزل

على الراغبين في إحدى الوظائف المطلوبة
مراجعة مكتب المؤسسة في الملز - عزب ملعب
رعاية الشباب - تلفون ٦٣٦٣١ / ٦٣٦٣٢
الرياض - مع إرفاق الشهادات المعتمدة
والعملية وعدد الخبرات السنوية .. عاماً
بأن الزوابع مغربة .. ونقبل موظفين
متفرغين وغير متفرغين ..

• يعلن سيار هليل نزال العنزي عن
رغبته في تغيير اسمه من سيار الى عيسى
الخليفة عن فقد حافظة نفوس رقم
ليصبح عيسى هليل نزال العنزي عن
له معارضة عليه مراجعة جوازات عزم
وله الشكر ..
• يعلن معيوف مخيم بلبيح العنزي
عن رغبته في تغيير اسم والده المتوفي من
عن فقد حافظة نفوس رقم ٢٢٨٠٧
مخير الى حمد ليصبح معيوف حمد
بلبيح العنزي عن له معارضة عليه
مراجعة جوازات عزم وله الشكر ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
جوازات عزم وله الشكر ..

مكتب عبد الله بن محمد بن سعيد العقاري

بالعليا أن يعلن

عن فتح باب المساهمة للمواطنين الكرام
بأرض ظهره قنمار غرب الرياض

بأن قيمة السهم ٨٢٠ ريال ثمانمائة وعشرين
ريالاً لا غير عن مائة متر مربع بواقع ٨ ريال ثمانية
ريالات للمتر المربع صافي ٢ ١/٢ %
ومن محيزات الأرض:

أولاً: مملوكة بموجب الصك الشرعي رقم

٩/١١٦٢ في ١٣٩٩/٥/٢٤ هـ

ثانياً: قريبا من طريق الحجاز الجديد وأراضي

ذوي الدخل المحدود غرب أراضى ..

عبد اللطيف جميل .

خليفة
Khalifa

معرض ليندا للتجميل

بشري سارة نرفها الزبائن الكرام ...

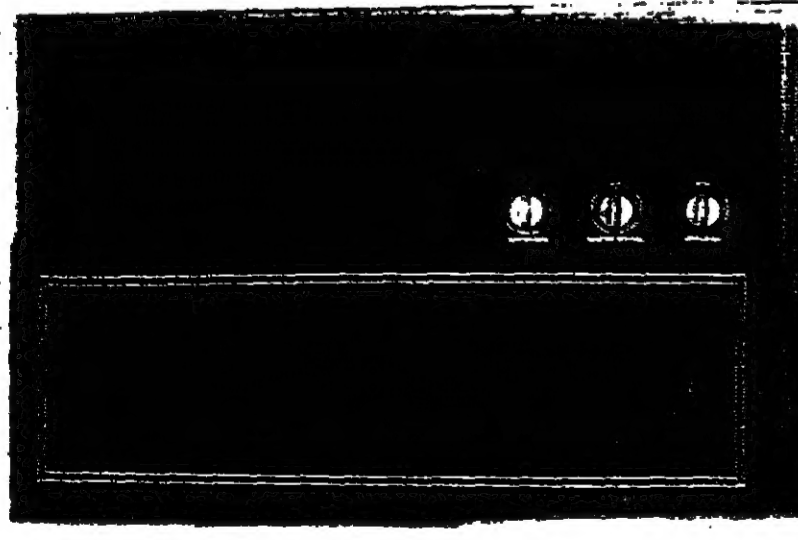
معرض ليندا للتجميل

يعلن عن وصوله بمنتجات جديدة تتفهم مديس السهرة المطرقة
والشك والمز من أكبر شركات أوروبا وديز حريم طبيعي
تصميم لودينير ومجميع مديس الأطفال من يوم ولادتهم
حتى السنة الرابعة عشرة من العمر .. وهي من المديس
الديز روم ، ومن شركة ماذركير .. التي تعهد كل ما
يتطلبه الطفل من جميع المستلزمات ..
فشرافنا لا يسير في .. وسجديت كل ما تريد
(عاملاً بأن المحل خاص للنساء والأطفال)
العنوان: شارع العليا العام - فوق مكتبة وطم العليا -
الزور الأول - شقة رقم ٥

الشركة الدولية للتبريد وتكييف الهواء

الرياض - الملز - شارع الأربعين - ت ٦٥٥٩٣ / ٦٥٤٦٦

RA INTERNATIONAL



المكيف الأمريكي

إنترناشونال

من مميزات .. وهو من أهدأ الماركات
سهل التحكم في الهواء لأف الصفاء تبريد
منزود بفلتر هواء يمنع الغبار وسهل التنظيف
متزود بجهاز تحكم مديجته (الضارة يعطي المكان تبريداً ثابتاً
عمره أطول بقتل تصفحه ولأته يعمل بأشد الجهد حرارة تصل الى ١٢٥
اسعارة متقدمة جداً
متوفر بحجم ١٢٠٠ و ١٨٠٠ وحدة حرارية جاز / بارد
وسرعة خدمتكم في تركيب أو تسليم أو صيانة
الشركة الدولية للتبريد وتكييف الهواء
أفصايت في مجال التبريد والتكييف فقط
تلفون: ٦٥٥٩٣ - ٦٥٤٦٦
جانب الرياض - ت ٦٥٤٦٦ - ٦٥٥٩٣

جهاز أنوفوجي

AUTO FUGGY

أيما كنت

في المنزل .. في المكتب .. في السيارة
• يجعلك تعيش في جو منعش دائماً
• يعمل أوتوماتيكياً ببرنامج "TIMER"
• يمكن تشغيله على أنواع عديدة من العطور ..



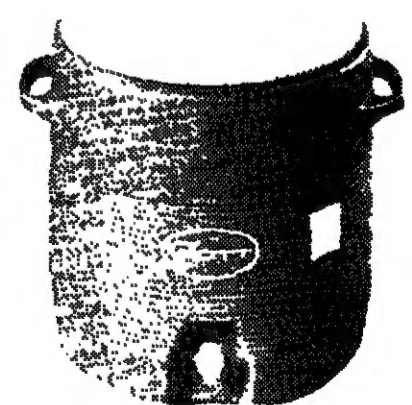
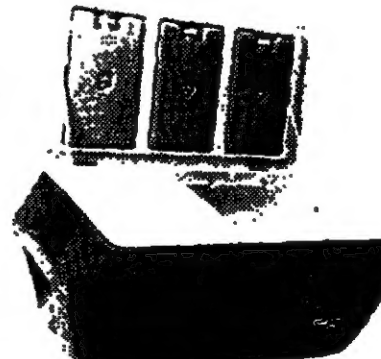
الفارس للعطور

الرياض - المطحان - الأسواق الحديثة
عمارة المغيرة - ت ٤٦٩٦٩

جوت

الأمريكية

الوحيدة التي تحفظ
المثلجات ٧٢ ساعة



• سهلة التنظيف - غاية في المتانة - غير قابلة للصدأ أو الكسر
• الغطاء الواسع يمكن وضع الثلج دون تكسير
• تشكيلة واسعة للماء من ١ إلى ١٠ جالون والمثلجات من ٣ إلى ٢٠ جالون

أنظمة التبريد: مؤسسة المنتجات الاستهلاكية

جدة - تلفون: ٣٠٥٥٢ / صندوق بريد: ٤٧٨٨
الرياض - تلفون: ٢٨٣٢٣ / صندوق بريد: ٦٦٩
الدمام - تلفون: ٢١٠١٠ / صندوق بريد: ١٠٩٥

مفاد نهائية

تعلن / المؤسسة الدولية للتجارة والتشي
عن بيع مكنولها السبر
عبد المني ساريه خليفة (مصري) صاحب
موجوده .. يرجى منه لم أي طلبه على المذكور
بشأن أوامر القاهرة ت ١٦٠٠٩ - ١٦٠٠٩ - ١٦٠٠٩
منه ساريه .. تلفون المورس

فقد استمارة سيارة

تعلن / محمد مساعد التمام عن:
فقد استمارة سيارة طرست م ٧٦
اسم سعود ناصر إبراهيم التمام رقم ٦٤٦٦٨
في ٩٨/١٠/١٦ هـ - صدرها مرفور الرياض
يرجى ممن يجدها ان يسلمها مشكوراً الى
مورس الرياض: أو ٧٤٩٨٧

مفاد نهائية

تعلن مؤسسة مفتاح لتجارة - المركز الرئيسي بالرياض
عن أنه مكنولها السيد صديق محمد الفريدي - هوان
رقم ٤٩٩٩٣٨ (مصر الخبز) قوم من تاشيرة خروج
موجوده - منه له مكنولها المراجعة مكنولها اسرع من تاريخ
فقد الاستمارة - وللمرست غير مشغولة بعد هذه المدة -
المراجعة: ت ٨٥٥٩٥ من مكنولها مكنولها ومكنولها الساعة الرابعة عصر

الهيئة العامة للسابقة

تصميم - إشراف - تنفيذ
للإعلان للفنل للمشتق للفنادق والمدارس
إذا رغبت في الكفاءة العالية اتصل بنا
شركة الراشد ايم بي بروج المحدودة
س ٦٠٨ الرياض ت ٢٦٥٦٩ - ٢٦٥٦٩ - ٢٦٥٦٩

يكتبها: راشد الحمدان

من البيت إلى البيت

بالإسلام.. نصحح التاريخ

في مدينة قاس المغربية اجتمع المسلمون ليناقدوا قضايا الاسلام بعد ان احسوا بالخطر الجسيم يدهمهم في شكل المعاهدة المصرية الاسرائيلية التي طوطنت بها رؤوس ملايين المصريين للعدو الذي قتل ابناءهم.. وسلب اموالهم فترات متوالية.. متناسين كل قطرة دم مصرية اهرقت على ارض المسلمين والعرب..

ولقد تأخر عن حضور اجتماع المسلمين مصر العزيزة.. وهذا مردود من مراديد تلك المعاهدة التي اراد بها الرئيس إضعاف روح الدفاع والقتال عن الحرمات والممالك الاسلامية لابناء مصر.. وابناء الاسلام.. وابناء العرب.



وكوت سليل المجد في سودائه
من سخطها وضخامة البهتان
ثم يقول:

فهنالك ياها تستجير وغرة
والضفتان التي ذرى الجولان
فتكى تكفك امتي من دمعا
او ما كفتها فقرة الاحزان
ومتى ستنبض امتي من نومها
طال السبات ويسان فجر ثان

ثم يوجه نداه الى الفدائي الذي يعبره شرارة
النهوض، فيقول:

ابن الفدائي الذي سيربحنا
من جولدمانير.. ومن ديان
ومن اليهود باسرم بقواصف
وقذائف كذائف البركان
وليته استبدل كلمة باسرم باخرى تتناسب مع
دلالة القواصف والقذائف.

● فلسفة الأرقام:

اما قصيدته «فلسفة الأرقام» فهي من النوع
الاجتماعي الساخر الذي يتحدث عن غلاء المهور..
ومشاكل الفتيات والفتيات. وهي ترجمة صادقة
للواقع الذي نعيشه مع الاسف. وقد استطاع
الشاعر ان يتجسس من غير حرمة، بمنظاره
الثاقب ليبلغ الى القلوب المتحصنة في مرور العمر.
ومضي السنين.. سفين السباب، بسبب التغالي في
المهور يقول:

الفكر صارت تستزاد مهور
ام الريح في طول الفتاة وفيه
ومن لشباب يطلب السنن ثانيا
على هامش الشوق البريء يسير
فمن لي بمن يرجو العفاف على حدى
سليم.. نفسي.. ان ذا لجدير.

ولم يكتسب مالا عظيما.. وتروى
كعشرة آلاف.. فذاك كثير
ثم يقول محدثا اولياء الامور.. امور الفتيات.

فما تبتغوا يا اولياء امورا
من الطمع المذموم.. وهو حقير
الا تقبلون الشتم صبرا مناسبا
وترضون الدين.. فيو غيور

وفي البيت الاخير تضمن الحديث الشريف. اذا
جاءكم من ترضون دينه وامانته فزوجوه. ثم يتابع
ويقول:

لتسعوا لحفظ العرض من غير طمع
فذاك على جل الشياطين عسير
ولا تجعلوا عرض الفتاة كسلعة
يزيد بها التجار.. وهي تمور
فتمضي على العذرا سنون مريرة
بها تعش الابكار.. ثم تبور

ثم يبدا بصور حالة الفتيات المحرومين من الزواج
بسبب الطمع والجشع وغلاء المهور يقول:

فكم من فتى يرعى النجوم مسيدا
وكم من فؤاد بات وهو كسير
وكم كاعب في بوتق البؤس ايمت
فاذبل فيها الحسن.. وهو نضير
ولا عجب ان يذبل الحسن حصرة
فمر السنن القاسيات عسير

وقد تكررت القافية «عسير» في هذه القصيدة..
رغم انها لا تبع عن الاولى باكثر من اربعة ابيات..
والشعراء يشترطون تكرار القافية وجود سبعة
ابيات على الاقل بين الاولى والثانية.

ثم يوجه حديثه للأباء فيقول مخاطبا احساساته
المقبلدة:

الا ايها الاباء.. والخطب فادح
انما حزمكم نحو الشياطين شعور
رددتم خطيبا جاء بخطب وذك
وقد سره ان يستجيب ضمير
والقصيدة فيها سخرية محبة.. وفيها مشاعر
جيدة صادقة تعكس واقع الشباب اليوم.. والفتيات

واستهدي في كيد العدو بعزمة
لا تتنهي ابدا.. ولا تنظمي..
يا امتي شرف النضال قتالنا
ضد العدو الغاصب المتجهج
لا تقبل صلحا فانت عزيزة
واستاسدي فيهم ولا تستسلمي
ثم يقول عن القدس وشعبها يروح مثالة.. ونفس
مضطربة.

والقدس يريخ تحت وطأة غدرهم
والشعب يسبح في محيط مظلم
فمغذب وسط السجون مصعد
وقتييل ظلم امن لم يظلم
ومشرد خلف الحدود.. ونسوة
ثكل.. وطفل بائس لم يرحم

ثم يوجه خطابه للانسان العربي الامن الراغد في
عيشه يستحثه ضمنا ليهب لنصرة اخيه المظلوم:
يقول:

يا ساكن البيت الحصين منعما
هلا ذكرت نزيل ذاك المخيم
فلتذكر الايتام عند بكاظهم
ولتذكر الشكلي.. وشيخا قد رمي

وفي البيتين السابقين عاطفة صادقة.. والم مبح..
وصراخ ساكن ابغ من دوي القنابل.

ثم يتذكر ايام صلاح الدين.. وكأنه في هذه
القصيدة.. او هذه الابيات يقارن بين صلاح الدين..
وحال الرئيس المؤمن..

يا يوم فتح القدس.. حطين السري
شكرك من وفلاق مبرم
جيش تقدمه صلاح الدين.. ما
هانت عزائمك بذاك الضيفم

وقصيدته الاخرى بعنوان امتي.. جرح نابض.
وصيحة مكروم.. وفيها ايضا احياء بواقع اليوم
وخيانة انور السادات للعرب. رغم ان القصيدة
كثبت منذ وقت طويل. ولكنها شافية روح الشاعر:
يقول:

ما بالنا نيكى على شهدائنا
وكاننا مستنقع الاعلام
اتهاب من اعدائنا ام نرتجي
منهم سلاما متبعا بسلام
ام اننا رعب اذاب قلوبنا
لصودوها عن نصره الاسلام

ثم يقول:

فلنعصر الجرح الاليم ونجعل
التضصيد عند مصارع الاقزام

وتبرز شاعرية الحميد في قصيدته بين الام
والامل.. اذ فيها صرخة اسلامية عربية.. وفيها
روعة. وقرايط. وفيها نضوج شعري عظيم ولعل
استعرض بعضا منها يقول:

عصفبت بجناحتي وهز كياتي
ما يفعل الاعداء في اوطاني
وعلت سماء الخافقين سحابة
شمنت بوابلها على الاكوان
فتباطلت تلك الدموع بحسرة
تبكي المساء في اطار ثان

وليته قال.. تحكي المصيبة.. بدلا من تبكي
المساء..

ثم يقول عن تدينس القدس:

تلك الفعال.. وما اطيق صفاتها
فمرت مشاعر كل ذي ايمان

ومتى قام حكم في بلاد المسلمين بغير القرآن...
انسي السادات ان جميع القوانين الوضعية والتي
يحكم بها بعض المسلمين.. والعرب ما هي الا قوانين
منخدة من قوانين اهل الكتاب.. وقد اخذت علينا
ابان الحملة الفرنسية لتضييع حقيقة الاسلام.
وتشويه عقلية الانسان المسلم. وفعلنا فقد نجحوا في
تحقيق ما ربه بان جعلوا حكم الاسلام ثانويا
وحكمهم اوليا.. «فحكم الجاهلية بيغون... ومن
احسن من الله حكما لقوم يعقلون...»

وها هو ياتي اليوم من يطلب من ابناء مصر تهديدا
ووعيدا ان يفسلوا بين السياسة والدين.
يفعل ذلك حتى يستطيع ان يفعل ما يريد تماما..
كما فعل مع بيجن وكارتير.

واجتماع المسلمين في قاس هو نفرة الايمان. وغيره
الاسلام. وهو تاديب لمن سار في طريق غير طريق
الاسلام. ان اجتماع قاس يهدف الى ارجاع قلعة من
قلاع المسلمين. والمسلمون كالجسد الواحد.. اذا
اشتكى منه عضو تداعت له بقيته بالسهر
والحمى.. فلماذا جنى السادات الآن عندما عزل
مصر عن العرب.. ثم ما هو يسعى لعزلها عن
المسلمين. ابعد ذلك يصدق انه على صواب وغيره
على ضلال..

ان الاسلام قوي بابائنا.. واستود مصر ان شاء
الله الى ابناها قلعة من قلاع المسلمين والعرب..
وسيعطي المسلمون اليهود واعوانهم درسا في
الاتحاد والقوة لم يسبقه درس في التاريخ المعاصر..

● أمل جريح:

ديوان شعر للاستاذ عبيد الله سالم الحميد..
وصلتني نسخة من المؤلف واشكر الصديق الحميد
على اهدائه.. والديوان يحتوي على عدد من
القصاصد في مختلف المواضيع. وقد قدم له الدكتور
محمد خلجي.. واشاد بمؤلفه وقال انه يحتوي
على قصائد اسلامية وقومية وطنية.. وهو جدير
بكل اهتمام وتقدير وحفاوة وتشجيع..

وقد قرأت بعض قصائده.. فسمعت منها رائحة
الغيرة على القلاع الاسلامية ورايت فيه صحوه.
وعزوية صادقة.. كما انه احتوى على بعض
القصاصد حول بعض المشاكل الاجتماعية..
كقصيدته «فلسفة الأرقام» - والتي ستعرض
بعضها منها.

وتشم في بعض قصائد الديوان رائحة المتنبى
والجيتري. وايي تمام.. وخاصة قصيدته.. سبيل
للجد..

ويكثر الشاعر الحميد من الاقواس الصغيرة
ليطوق بها بعض الكلمات وبعض القوافي علما انه
لم يضمن ما قرأته له شيئا من اشعار الآخرين.. وقد
تكون هذه الطريقة اسلوبا يفتحه الشاعر كغيره من
الكتاب واصحاب الحرفة الادبية تجميلا. وشيئا
تطبع عليه. والديوان من القطع الصغير.. وفيه
روح اسلامية متوثبة تتفاعل مع الواقع العربي
الذي نعيشه. كما في قصيدته «ثورة الجهاد»..
ولنعد الآن الى قصائد الديوان لنستعرض بعضا
منها. استعراضا عجلًا..

● ثورة الجهاد:

يقول فيها داعيا الى استيلاء الوطن العربي
وتحريره. ووقوفه صفا واحدا امام العدو مبينا
شرف النضال.. ورغم ان القصيدة كتبت او نظمت
عام ٩٧٠هـ.. الا ان فيها دعوة صريحة الى عدم
الصالح او الاستسلام
يا ثورة الوطن السليب تضرمي
وتغلفني بين المقاصل والد

سلمون لم يجتمعوا قط اجتماعا فيه ايجالية
لوا في هذا الاجتماع الذي كان دافعه الاول
بيع القدس لليهود والتصارى والاجتماع في
ته نفرة اسلامية صادقة من اجل تصحيح
التاريخ الذي تم تدينسه بتوقيع الرئيس
ي تلك المعاهدة مع اعداء الاسلام. واعداء
لية. اليهود الذين حدث عنهم كتاب
بن العظيم القرآن في اكثر من موضع يصف
هم. وعدائهم. وطباعهم. وسوء علاقاتهم..
هم بالخفاق. ووصفهم بنقض العهود..
هم بانهم قتلة الانبياء. ومحرفي الكتب
ويه. فلماذا يتوقع محمد انور السادات من
ان يفعلوا به. وبمعاهدته التي وقعها.

مع المسلمون بغلس ليشعروا بالآخرين ان قوة
لم تمسح من النفوس المؤمنة حقًا.. ولنها
وانها وان لم تجتمع بالاجسلا فهي مجتمعة
ح والقلب والعقل..

الاسلام عندما خرجت وبرزت على يد افضل
محمد - ص - جاءت لتصحيح مسار
يخ.. فارجعت قواعد الدين لتتسدد حركة
ة. ولتحكم العالم. وتعيد به الى مجراه
بي. ومساره الحقيقي القائم على العدل.
لواة. وضمان الحقوق للمصغر والكبير.
عيف والقوي. ولتعيد احجام الطفلة
لن الى هياكلها الحقيقية..

ل الحسنة الاولى التي جرتها هذه المعاهدة
خ هي حمل المسلمين الى الاجتماع جسدا
نا. وعقلا وقلبا لتصحيح الخطا الفادح الذي
د به محمد انور السادات..

يعتقد السيد الرئيس محمد انور السادات ان
د اليوم غير اليهود بالاسلام.. وهل يظن محمد
السادات ان اليهود سيكونون اوفياء معه
سين لما اتفقوا معه عليه. وهم الذين خدعوا
ول-ص- وهو افضل الخلق. وسيد البشرية.
ب الخلق الى الله. فما بالك ان يفعلوا مع الرئيس
دات..؟

د دعا انور السادات. دعا الى فصل السياسة
لدين. اي فصل الاسلام عن ادارة الحكم.
معنى هذا الموقف.. ليس يعني ترك الناس
ين ما يشاعون.. واهدان الكرامات. وضياح
يات. وتقسيمها كل حسب رغبته ومزاجه..؟؟
معنى محاربتة للمسلمين في مصر. وسجن
تحرير مجلة الدعوة الاسلامية.. والتاريخي في
يا المسلمين في مصر.. اهذه الغيرة عند محمد
السادات على الاسلام والمسلمين.
ان هذه كلها استجابة منه لنبؤ الاثافيقة
ية التي لم يطلع عليها سوى كارتير وبيجن
دات.

ل الاسلام عند السادات ثانوي.. والقانون
مل المبني على المصالح البشرية الارضية حتى
لنت تغلير الدين. وتعارض المثل والمبادئ
يمة. يكون هذا القانون من اول الاجدييات عند
س السادات.

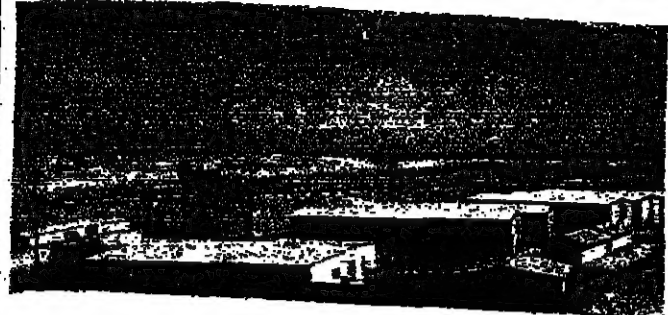
عزل السادات مصر وابناء مصر عن العرب
ثم عزله عن المسلمين ولكن الاسلام في قلوب
مصر اقوى. وارسخ من ان يفتلعه مخلوق بمثل
دة الصلح مع العدو.. انما يرضي كارتير.
ن هو ان تفصل مصر عن العرب والمسلمين
ما يقع الآن. مصداقا لقوله تعالى.. «وان ترضي
اليهود. ولا النصارى.. حتى تتبع ملتهم..»
السادات من هذه الآية الواضحة ولين
ات من قوله تعالى.. «يا ايها الذين آمنوا لا
يا اليهود والنصارى اولياء.. بعضهم اولياء
... ومن يتولهم فانه منهم..»
السادات من هذه الآية.. ام ان السياسة
والاسلام شيء آخر.

مكننا منه الأسهل

مؤسسة ساني
للمقاولات والتجارة
SANI EST.
Construction & Trading



Gulfiber International



متخصصون في تنفيذ المباني الجاهزة
والتي تدرجها المجلات المتخصصة

- المجمعات السكنية • المدارس •
- المسكن • الفنادق •
- وقد تمنا تنفيذ مشاريعنا في كل من:
- جدة • الرياض • الظهران • ينبع •

مدير منسج حيدر عمارت فكتكم حذر عمارت بـ
• مؤسسة ساني في الرياض
ص/ ١٨٣٥ - ت/ ٤٩٨٠٤ - فاكس/ ٥١٨٣٠
• شركة قلفيبر العالمية - الرياض
ص/ ٧٧٨٥١ - ت/ ٤٧٨٠٨٨٠

فابيتور... تحفة كاريلاك الرائعة



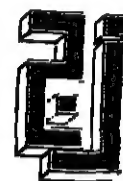
قطع الغيار متوفرة + صيانة + ضمانت فتيمة

السيارة التي يختارها مشاهير الشخصيات... مصممة ومصنوعة
للقيادة على يد سائق متميز. وللجلوس بوجاهة ووقار.
القسم الخلفي مصنع على يد فنانين مهرة لاعطاء الركاب خلوة هادئة

ترقبوا موديلات ١٩٨٠ لدى الوكيل المعتمد:

شركة عبد العزيز ومحمد العبدالله الجميح

الرياض - هاتف ٢٥٠٢٢ ص.ب. ١٢٢



جميع سيارات كاديلاك من قبل قسم كاديلاك - جدة - الرياض
سيارات القديين يديك اليوم
مؤسسة جبال موتورز للتوزيع عبر البحار

طلب وظائف تعلن مؤسسة لعمريضة للمقاولات

عن حاجتها الى موظفين على الوظائف الشاغرة
التالية: للعمل في مشاريعها - (طرفه) خارج
مدينة الرياض - فكل من يجد بنفسه الكفاءة
مراجعة قسم شؤون الموظفين في مبنى المؤسسة
الطابق بالملز - شارع الوحيش - مقابل محطة الحافلات
مطلوباً مع ما شئت مؤهلاته وخبراته العملية
وذلك خلال فترة استجوابه من ١٠/٧/٩٩ حتى ١٣/٩/٩٩

الوظيفة	الشروط	العدد
مهندس مدني - خبرة لا تقل عن سبع سنوات في مجال البرق		٥
مهندس مختبر - خبرة لا تقل عن أربع سنوات		٢
ملاح طرفه - خبرة لا تقل عن خمس سنوات		١٠
فني مختبر - خبرة لا تقل عن أربع سنوات		٧
مراقب اسفلت مدني - خبرة لا تقل عن ثمان سنوات		١٠
مراقب كساء - خبرة لا تقل عن سبع سنوات		٢
مراقب خراط اسفلت - خبرة لا تقل عن خمس سنوات		٣
فنياء - خبرة لا تقل عن سبع سنوات		٢
كهربائي مولدات - خبرة لا تقل عن خمس سنوات		٣
كهربائي معدة ثقيلة - خبرة لا تقل عن سبع سنوات		٢
سائقو مرحلة اسفلت (درجة اولي) - خبرة خمس سنوات		١٥
سائقو فرازة اتوماتيكية (درجة اولي) - خبرة خمس سنوات		١٠
سائقو جرير اتوماتيكي (درجة اولي) - خبرة ثمان سنوات		١٢

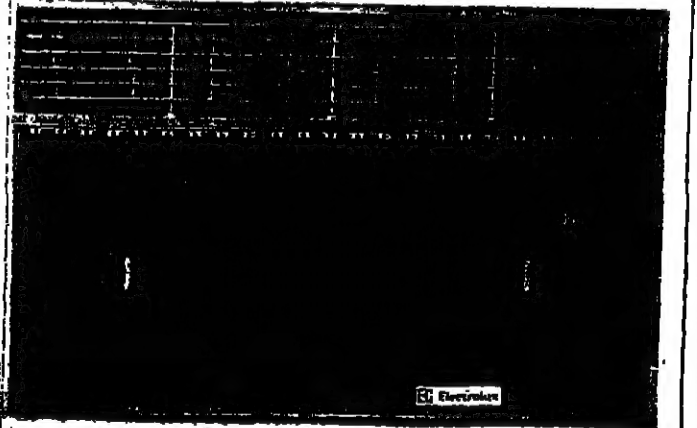
فقد عظيم نفوس

بعد ان مضى بنا عبد الكريم الناصر السحابي
عن فقد عظيم نفوس رحمه الله ٤٧٣ تاريخ
١٥/٦/٨٥ هـ - صادرة من غيرة ..
رحمى محمد بن هاشم الى جوارات غيرة .. وله شكر

المؤسسة السعودية العالمية تعلن

عن وصول دفعات من مكيفات الكولر لوكس الأمريكية استر

Electrolux
room air conditioners



للتع الفرصة تقربك ..
جهد - (لوازم غيرة) - ضحاج - صيانة وقطع غيرة
تخفيضات خاصة بمناسبة الافتتاح

١٠.٠٠٠ وحدة - ١٨.٠٠٠ حار بارد
٢٠.٠٠٠ بارد - ٢٤.٠٠٠ بارد

مطلوب موظفين في كل من:
القصيم / برك / أبها / مكة المكرمة / الطائف
المعرض: الرياض - غرب حديقة النخلة ب - ٢٧٢١٣ - ٢٧٢١٠

سفر عامل

تعلن مؤسسة النجاة للتجارة والمقاولات
بالرس - عم مقادرة العامل لغيره
سيد حسني محمد محمد مصر في الهندسة
نائباً .. فكل من يجد نفسه في المؤسسة فكل من يجد نفسه في المؤسسة

لعل تعلن جامعة الرياض

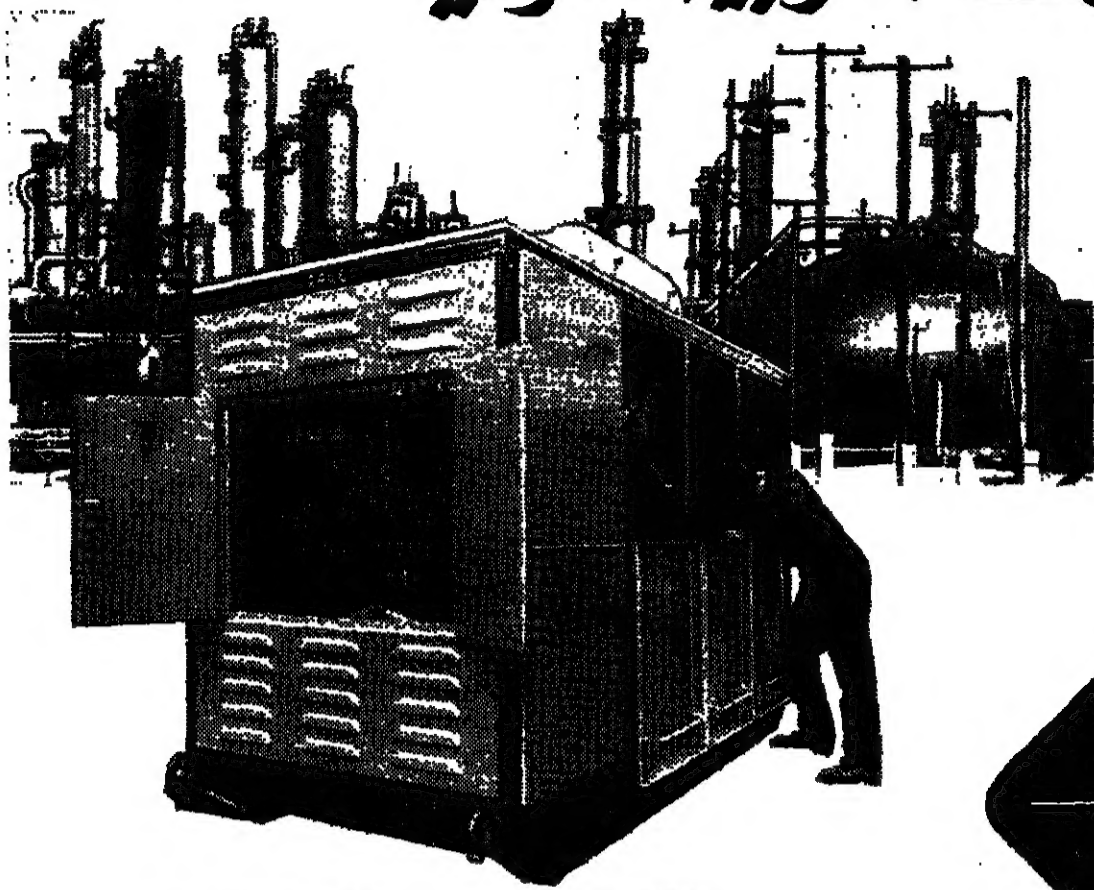
عن رغبتها في استئجار مبنى يقع بالملز
أو شمال المربع حسب المواصفات الآتية:

- ١- خمسة عشر غرفة على الأقل مقاس ٦X٤ .
 - ٢- صاليتين مقاس ٨X٥ .
 - ٣- خط هاتف مباشر واحد على الأقل .
- تقدم العروض لإدارة الإسكان بالجامعة في مدة
أقصاها أسبوع من تاريخ هذا الإعلان .

إن مولدات "ديل" تأتي بعالم من

الغلو

إلى المملكة العربية السعودية



إن مولدات "ديل" البريطانية الصنع هي الأفضل. وكما خصصنا صيغتين في توليد الطاقة فإننا نستطيع التأكيد أن مولدات "ديل" لها أفضل درجة في الصوامع المتفجرة. وبما أنها تدرج قوة التيارات الكهربائية المحلية سواء كانت ٥٠ هرتز أو ٦٠ هرتز فإنها دائما جاهزة للعمل بعد فضاء بركة. ونذكر أن شركة المقاولات العامة تقدم لك قطع الغيار والخبرة الفنية الممتازة لهذه المولدات في كل أنحاء المملكة.

المصانع
جوسى
ديل
المولد الكهربائي

المولد الكهربائي "بلدوغ" يعتمد عليه في موقع العمل وهو متوفر في مستودعاتنا ويعطى قوة تصل إلى ٥٠ كيلو فولت أمبير. المولد الكهربائي "فالكون" المجهز بمحرك ديزل - متبريد هواء متوفر في مستودعاتنا أيضا ويعطى قوة تتراوح بين ١٧ كيلو فولت أمبير ٩٣ كيلو فولت أمبير.

المصانع تنشر المقاولات العامة

جوسى
الرياض ٩٦٧
ت ٢٦٦٥٠
تلحق ٢٠١٢٤
OLAYAN SJ
جدة ١٤٢٧
ت ٥٧٥٥٥
تلحق ٢٠١٢٤
OSHCOR SJ
الرياض ١١٧
ت ٢٢٤٥٥
تلحق ٢٠١٢٤
OSHCOR SJ
الكويت
ص ب ١٠٩٦
الرياض ٩٦٧
ت ٢٦٦٥٠
تلحق ٢٠١٢٤
OLAYAN SJ

بسم الرحمن الرحيم

تعلن إدارة:

مصانع بيلسي كولا الرياض

أنه يوجد لديها مجموعة من طفايات الحريق .. أحضرها لمحاربها للشهقة .. ولم يراهموا لاستخدامها رغم مضي مدة طويلة عليها .. ورغم الاتصالات المستمرة معهم بشأن استخدامها .. وبهذا لا يمكن اعتبار إدارة المصانع غير مسؤولة عما فعلته الطفايات في حالة عدم المراجعة لاستخدامها خلال أشهر من تاريخها.

وفيما يلي بيان بأسماء أصحاب الطفايات المشارة إليها:

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ١٣ - عبدالله محمد بن سليمان | ١ - شركة كنفكو |
| ١٤ - مؤسسة الميمان | ٢ - انطاس بونا |
| ١٥ - الخطوط السعودية | ٣ - الربيع والنصار |
| ١٦ - مقر شركات المطوع | ٤ - جبركان |
| ١٧ - مخازن المختار | ٥ - إبراهيم الراشد |
| ١٨ - معرض النور للسيارات | ٦ - سابر ديك |
| ١٩ - خالد مكي شيخ | ٧ - المقاولات العامة |
| ٢٠ - خالد الصغدري | ٨ - مؤسسة كترم |
| ٢١ - إبراهيم إضي | ٩ - مؤسسة عزيز المصالح |
| ٢٢ - عبد كنعات | ١٠ - السيد فتي راجب |
| ٢٣ - مؤسسة الانجاز | ١١ - عبد الله مقوق المالكي |
| ٢٤ - ناصر محمد الجندري | ١٢ - علي مكي بوساعد |

هل أنت بحاجة لمكيف؟

نحن نعلم أن النزول للديرة زحمة ...
أذنت ... استعمل التليفون ... وكلم:

المصنع العربي للتبريد
(الزامل للمكيفات)
وأطلب الأسعار المبررة لمكيفات

Friedrich

فريدريك

وأعطهم العناوين ...
وسيتهم التركيب حالاً

الرياض: ٢٤٨٤٩/٦٢٨٧٥
جدة: ٥١٤٨٨
الدمام: ٣١٥٦٢/٣١٤٦٤/٣١٤٩٩

• إنتاج المصنع السنوي: ٨٠,٠٠٠ مكيف غرفة ...
• القوي العاملة: ٧٥٠ عاملاً وفتياً ...

• مراكز الخدمة: الرياض - جدة - الجبيل - ينبع
• مفر الباطن - رأس تنورة - أبقير - وغيرها

• اتصلوا بالمصنع ... أو أحد الموزعين المعتمدين
اعتمدوا ميكيفات فريدريك / الزامل ... تضمنوا الخدمة وقطع الغيار

تعلن رئاسة محاكم القضاة الشرعية بأنه تقدم إليها المواطن يحيى أحمد إبراهيم الشاذلي بطلب رقم ٢/٢٠١ في ٩٩/٧/٩ هـ بطلب حجة استحكام لرضه السكنية بقرعة لداره المقام عليها بطلبات من القس المحذرة كالآتي: شمالاً محمد علي الشاذلي جنوباً خط عام شرقاً محمد أحمد الشاذلي غرباً خط استعراق والبالغ مساحتها: ٥٠ الضلع الجنوبي ٥٠ الضلع الشرقي ٦٠ الضلع الغربي ٦٠ الآية إليه بطريق الحياء الشرعي من مدة ثمانية عشر سنة، وأن رئاسة محاكم القضاة إذ تلتزم للعموم لرجوعهم من لديه معارضة في الحدود المذكورة أن يتقدم إليها في خلال شهرين من تاريخ نشره وبإياه التوفيق.

• يعلن مصنع الداقور للانتشاءات الحديدية عن فقد جواز السفر رقم ٩٢٤٩٧ والخاص بمكفولة العامل محمد إبراهيم نيزر أحمد ياكستلي الجنسية. يرجى من يجده تسليمه للمصنع أو إلى جوازات الرياض وله الشكر.

• يعلن غازي بن ناصر بن بدوي العديني عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من الرياض واستمارة سيارة صادرة من الرياض رقم اللوحة ٥٧٩٥٠٠ نقل السعودية. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لمركز الرياض وله الشكر.

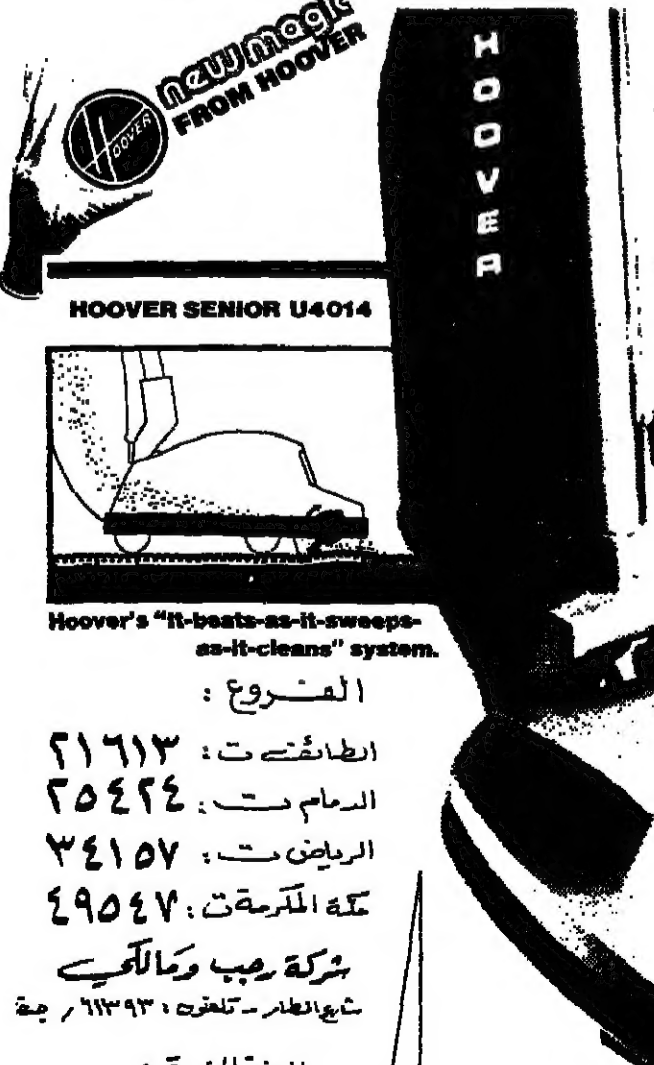
• تعلن المحكمة الشرعية بالرياض بأنه تقدم إليها المدعي حمد المنصور الملك طلباً حجة استحكام على مكانه الواقع على شارع خالد بن الوليد والمحدود من الشمال بدار عبد الله الدخيل بطول الحد ١٥ ومن الجنوب شارع وطول الحد ١٥ ومن الشرق حوش صالح العبد الشرقي الخليل وطول الحد ١٠ ومن الغرب شارع وطول الحد ١٠ ومن الشرق الحديقة المسجلة الإجمالية ١٠٥٠٠٠ ومن له دعوى أو معارضة فليقدم إلى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

• يعلن السيد/ إبراهيم السيد - إبراهيم المصري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٩٤٤٤ والخاص به المصورة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٧ وذلك بطلقة إقامته ورخصة تذاكر. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لمركز الرياض وله الشكر.

• يعلن السيد/ إبراهيم المصري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٩٤٤٤ والخاص به المصورة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٧ وذلك بطلقة إقامته ورخصة تذاكر. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لمركز الرياض وله الشكر.

النظافة الحقيقية لا تخفى هوفر

Insist on the HOOVER Senior because cleaning deeper means cleaning better.



To ensure longer life for your carpet you need to pick up that deep-down damaging grit that collects in the pile. The Hoover Senior with its unique agitator system is specially designed to tackle this problem by really getting down to that difficult ground-in dirt. The agitator, with built-in beater bars and brushes, removes deep-down dirt by gently tapping the grit from the pile. Its strong suction lifts dust, fluff and grit. Its height-control enables you to raise or lower the agitator to remove dirt from carpets of varying depth. Its wide body cleans more carpet ... quicker. A set of additional tools is included for round the house cleaning. With such effective dirt removal your carpets will not only look better but will last longer. Hoover Senior ... the best cleaner for your carpets.

12 MONTH GUARANTEE & 24 HOUR AFTER SALES SERVICE
That's real Hoover confidence. Every appliance is guaranteed for 12 months and comes with a 24 hour after sales service ... offering you more protection than any other manufacturer. Better machines ... better service ... that's Hoover.

INSIST ON HOOVER.

المؤسسة الهندسية الكهربائية
جدة - تلفون: ٢٩٩٠٨ / ٢٢٥٨٤

البحر الحبيبة

(أشياء ملموسة)

● شعور الإنسان عندما يكون مهزوما تشويه لمسة الدفء والتواضع بل انه خير من يستمع الى ما تقول بصمت وايجاب ولا يعني هذا استغلالا لهذه النقطة في ذاته بل ان هذا الشعور القلبي المرير الذي ينتابه يفرض على معنوياته سلوكا معيناً يجعلك احياناً تترثى هذه الحالة فيه مما يدعك تستجلب له الحسب والشفقة وهو بالتالي ربما ينتظر الفرصة ليكون اكثر قسوة خلاف ما يعرفه الغير عنه... والشعور بالهزيمة عبر عنها احد ملوك المانيا بعد هزيمتها في الحرب العالمية الاولى فقال (الويل للمغلوب) لانه لا احد يرحمه حتى في تقييم عطائه

الجيد... ولكننا نراه حين يحقق لنفسه نصراً معيناً بعد شعور الخيبة والمرارة بشئ او يتنفس ما لم به تراه اسداً ينقض لفظاً وتعاملاً مع الآخرين حتى من كان سداً له يعتبره في صف من يستحق رد الاعتبار ولو كان ظلاماً ايها الإنسان لا تجر نفسك في مآهات النشوة التي تحققها في لحظة من لحظات

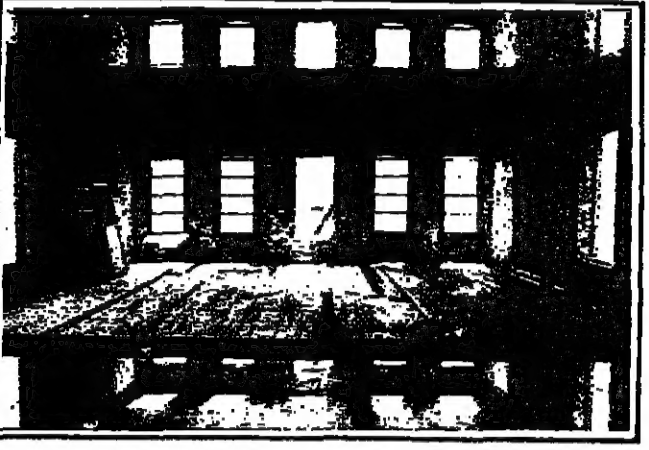
العمر انك خاسر حينما يطغى عليك زيف هذه النشوة فيسلبك التفكير الذي يضعك في مكانك الصحيح ويكسبك ودا انت في حلة اليه لتسير حيلتك ويدون عقبات سطحية تذهب بشعورك النبيل نحو الغير...

● الحقيقة التي لا تشك فيها مطلقاً ان الصيف هو موسم العذاب مع شركة كهرياء الرياض... والمصيبة التي نعجز حتماً عن فهمها ان الاصلاح الذي تقصوم به لبعض المحولات والكوابيل لا يجدي شيئاً بل كجربة يتناولها الانسان للتهنئة... والذي يزور اقسام الطوارئ والصيانة في الشركة يدرك تماماً مستوى الخدمات عندها بل لا احد يسامح من كثرة الاعطال الذي يحدث وتستغل فرصة ولو دقيقة واحدة لتحدث احدهم عن ما جئت اليه... نحن نعلم ونذكر ان هناك ضغطاً هائلاً على الطلب في الاستهلاك...

ولكننا نذكر ان هناك محولات واسلاك تالفة لا تستبدل الا بعد جهد يبذله المشتركون لاصلاح ذلك... بل لماذا الاصلاح يكون مؤقتاً فلا يضي الا اسابيع وتعود المياه الى مجاريها وكان اصلاحهم لم يكن... اقول هذا بعد ان رايت على الطبيعة كل ما اسلفت وعاشيته وعسى ان نرى صيفاً واحداً دون عناء والسلام.

حوفان الحفظي
الشمراني

الرجل الساكن في الطاجور



قامت بلدية نيويورك قبل عدة سنوات ببناء عدة عمارات سكنية خارج المدينة لتكون بمثابة حي سكني جديد للمهاجرين في التمتع بهيئة ضواحي المدينة التي بعيدا عن الازدحام والضوضاء... وعندما فرغت السلطات من تشييد المنطقة السكنية على الطريق الرئيسية المؤدية لمدينة واشنطن لم يتقدم الا مجموعة قليلة من السكان للاقامة هناك... ويعمر

الزمن صرفت البلدية النظر عن متابعة المشروع على اساس انه فشل في تحقيق الاهداف المرسومة... وظل حي ساوث بروكس مقبرة للاوساخ وبقايا الملبات الفارغة والزجاج المكسر والاثرة... بينما ظلت بقايا الحيوانات الميتة تغطي جزءاً كبيراً من شوارعها الداخلية. وفي مطلع السبعينات تكونت جمعية تعاونية من شبان الحي

بفرض إعادة الحياة للمباني المهجورة وترميم ما يمكن ترميمه وذلك على اساس التطوع الذاتي. وشرعان ما دبت الحياة في العمارات الخالية وبدأت النظافة تطل بوجهها على بعض اجزائه. ولقد اشارت اوساط عديدة بمجهودات الجمعية التعاونية للتنمية ولقيت ترحيباً واسعاً من مختلف السلطات الامريكية. قام الرئيس الامريكي كارتر نفسه بزيارة موقع العمل في اكتوبر ١٩٧٧ وايدى اعجابه التام بنشاطات الجمعية لاعادة تطوير الحي المهجور وانتقاده. وكان اصعب مراحل العمل هي لحظيات ازالة الاوساخ المتراكمة داخل المباني وتنظيف الجدران الداخلية التي اقدرت طلائها من الاعمال المتراكمة... ومن المنتظر ان تفرغ الجمعية من ترميم الشق الاول من المباني لتكون جاهزة للاقامة خلال شهرين... والطريف ان طلبات الحصول على شقة في الحي الجديد تراكمت بالآلاف في مباني البلدية خاصة بعد تشييد سوق مركزي للخضروات والفاكهة بالقرب من الموقع مما يسهل بعض الشيء على السكان الجدد!!

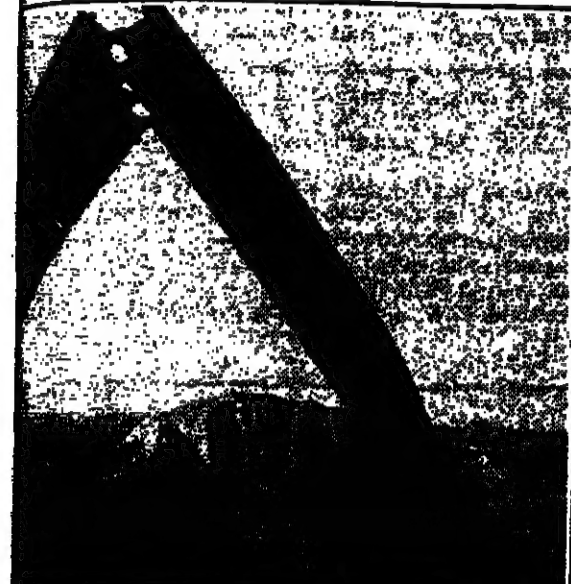
وفاة المليونيرة بربارة هانتون



ذكرت وكالات الانباء وفاة المليونيرة بريارة هانتون ٦٦ سنة نتيجة نوبة قلبية. وكانت انباء بريارة في الصحف منذ ان كان عمرها خمس سنوات عندما انتحرت امها بان قفرت في احدى شوارع لندن الذي تقطن فيه حيث لاقى مصرعها وانتقلت ثروتها الى ابنتها الطفلة. وقد نشأت كمعظم الفتيات المدللوات اللواتي يتركهن الجدل على الخراب ان تزوجت من

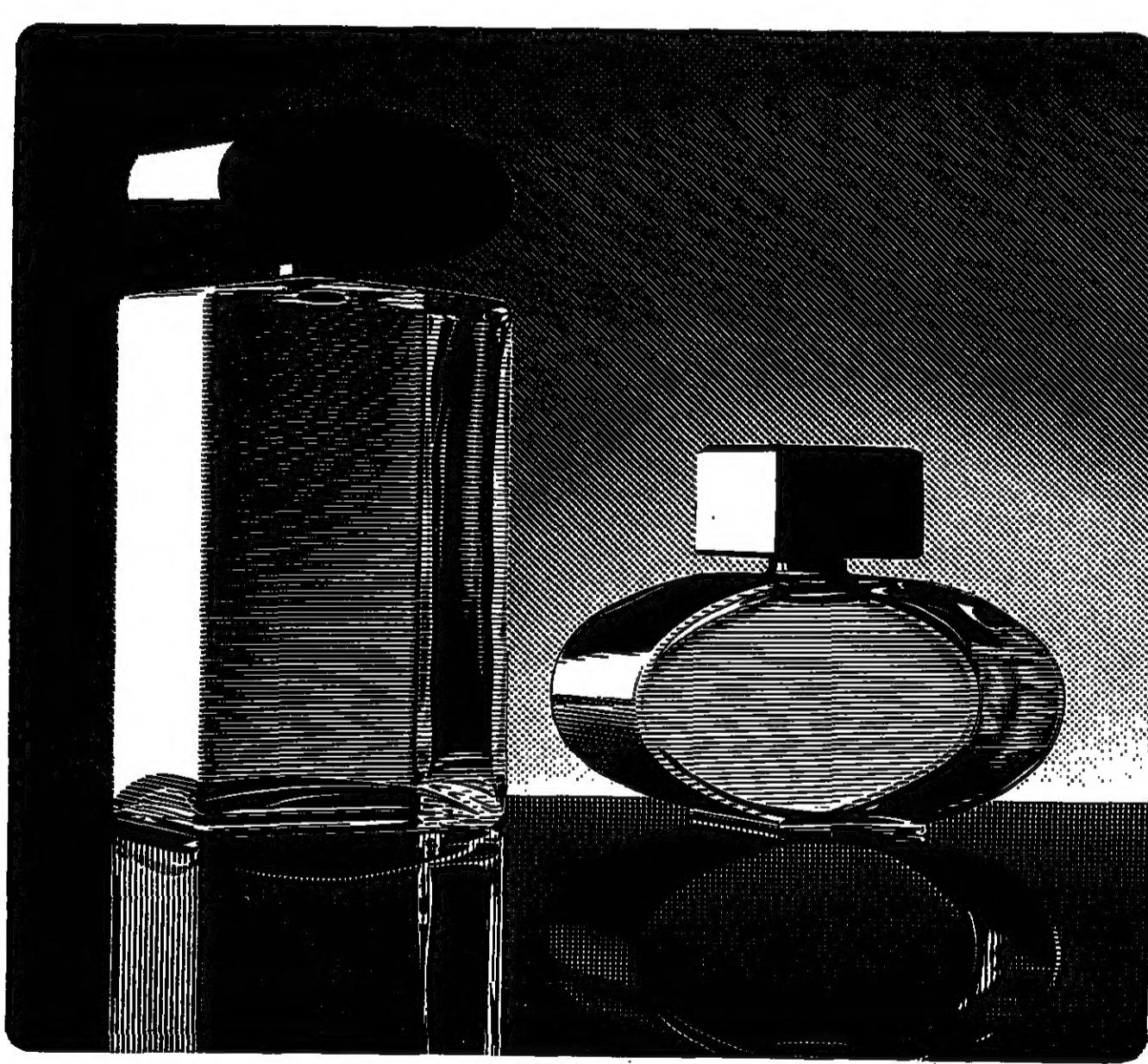
ربابة تجمل حسراً كاملاً

تستطيع الديابات الحديثة ان تحمل جسراً كامل التركيب بطول ٦٠ متراً كما يشاهد في الصورة انشاء مراحل مده وانزاله من بديلة امريكية. وهذا الجسر صنع انجليز وحمل محمل جسر بيل القديم، ويستطيع قسم الهندسة تركيب اثني عشر جسراً من هذا النوع في كل يوم بما فيه ما يلزم للجسر من مستلذات جانبية ونسوية ترابية لتساعد القطارات والليات على العبور في سهولة.



في ذلك شأن المليونير موارث هيرز الذي مات في الثالثة والستين رغماً عن فطاحل الاطباء الذين حوله. وزاد هوس باربارة بعد وفاة ابنها الوحيد قبل سبع سنوات واخذت تكره جميع

وشلادة في تصرفاتها فينما نجدتها تتبرع ببيروت ماسي قيمته ١.٥ مليون ريال الى خادمتها نجدها تحاكم لسرققتها نفاضة سكين من احد الخنادق. وقد انتابها الهوس على صحتها عندما كان عمرها ٢٠ سنة شأنها ومن سيخلفها؟



MYSTÈRE DE ROCHAS
"ميسْتير دي روشا"
عطر روشا الجديد

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية: ٢٣٩٨٢ - الرياض ٢٣٥١٣ - الخبر ٤٣١١٥



المدرس الوطني أولا

في أحد اجتماعات مديري المدارس مع مدير عام التعليم قام أحد الموجهين التربويين منهما بعض المدرسين الوطنيين بعدم الإخلاص في أداء عملهم وعدم الولاء لبرسنتهم السامية وإن تدني مستوى التعليم حصيلة عدم الإخلاص والتفاني في أداء الواجب تجاه ابنائهم الطلاب.. وقال أنه أمام هذه الظاهرة سيخضع غير أسف إلى تسريح كل المدرسين الوطنيين وأبدلهم بمترشحين.. والمصيبة أن بعض مديري المدارس رافقت لهم هذه العبارة وسنفت لأذانهم فردوا أن كل المدرسين يفتخرون بال إخلاص في عملهم وقام أحدهم ليشرح إلى أن معاهد المعلمين كانت ملجأ الفاشلين ونسي نفسه أنه من نفس الطينة وأحد ثمراتها الفجة.

مأساة أن يكون مثل هذا موجهًا للتعليم ومأساة أشد وأنكى أن يكون مثل أولئك في إدارتنا المدرسية.. الأول كيف يتعامل ويوجه ويعطي وهو يفقد الثقة والإخلاص في من يتعامل معهم والثاني كيف يبني وينتج ويحقق الأهداف مع مجموعة لا يراها مؤهلة لذلك.

اتهام لا يمنح البراءة لأحد.. واتهام لمن؟ لمن يرجعون فلذات أكبادنا ويغذونهم بالعلم والمعرفة ويحولونهم بالخلق الطيب والسلوك الحسن.. وهم الذين أنشأوا الطريق بفكرهم في الماضي والحاضر والمستقبل وفرشوا الدروب لمستقبل زاهر ومجد يتربعه الآن بعض ثمراتهم.

هل سنخصص الإخلاص إلا من المدرس الوطني وإذا لم يكن ثمة من ثماره فممن سيكون؟ وهل تبني الدول إلا بسواعد ابنائها وهل تنفذ إلا برحمتهم فكرها ومن الذي سيزرع الإخلاص في قلوب ابنائنا إذا لم تكن بذوره من نتاج هذا المجتمع.. وهل نأمل أن نتلقى الإخلاص في غربة العطاء المستورد.

ان اتهام المدرس الوطني بعدم الإخلاص اتهام لا يسدده دليل وتجن جاوز العقول ولن نستورد الإخلاص إذا فقدنا الثقة في أبناء هذا البلد الطيب وهم أبناء الفطرة تروبا وترعرعوا في ظل مجتمع يعقل بقيمه وأخلاقه ومثله التي صاغها الإسلام وجسدتها في مشاعرنا وأحاسيسنا.

ان عطاء المدرس الوطني في أمة صورة كانت ولادة الاحساس بالمسؤولية والتفاني الجياش بالحسب والامل والمشاعر النبيلة والعطاء الصادقة المخلصة.

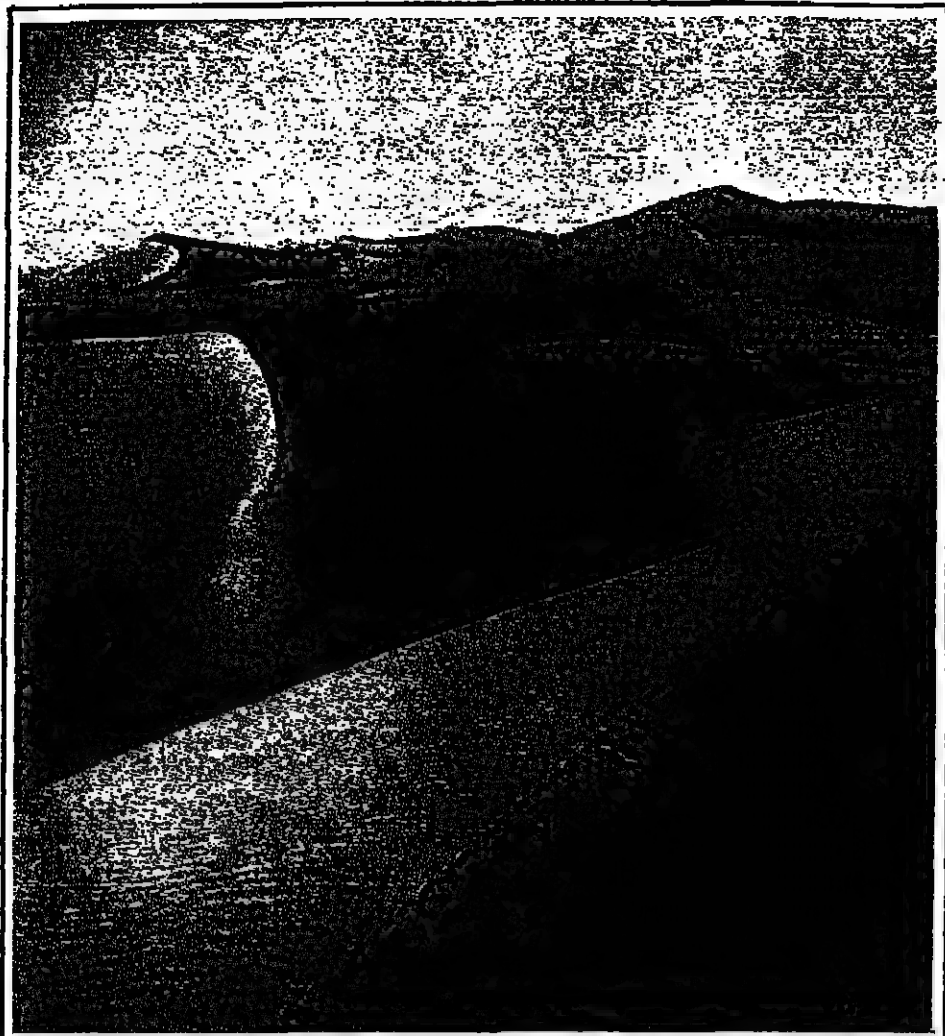
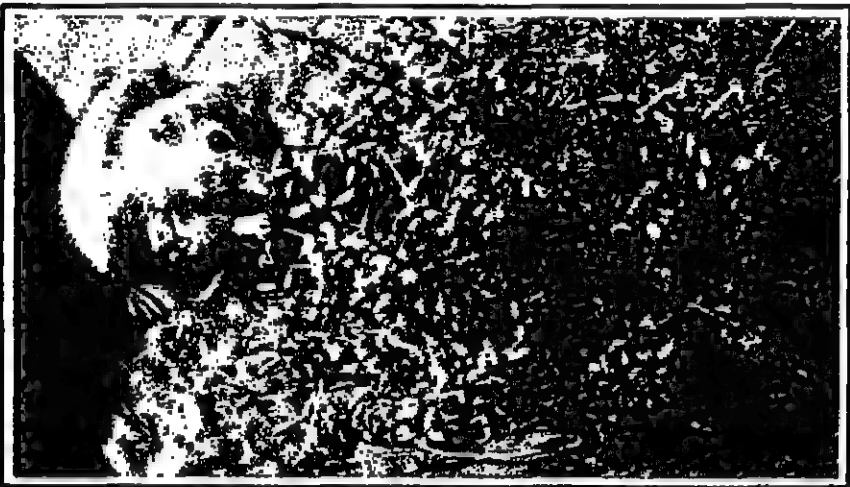
ان المدرس الوطني محل ثقة كبيرة واهل للقيام بمسؤولياته بامانة وإخلاص لا يشوبها شائبة من شك ولكنه غير مؤهل لاداء هذه الرسالة التأهيل المطلوب وهذا ليس ذنبه فهو يعطي بقدر ما يملك.. نعم المدرس كفء ولكنه ليس مؤهلا ولا ذنب له فلذلك يعود لذلك البرنامج العقيم الذي تكفل باعداد المعلمين وسلبيات مناهج معاهد المعلمين ومراكز الدراسات والكتليات المتوسطة يجب ان تلتقي على كاهل المدرس وليقال انه عديم الإخلاص والفتنة.. ومثل هذه الشائعات يجب ان تكون شعرا تردده لنبرر اخطاء الآخرين فلنلقينا على المدرس الذي اساتنا اعداده وحملناه مسؤولية في فوق طاقته وامكانياته.

ان المناهج التي أعدت المدرس في المسؤولية الاولي والاخيرة فالمدرس تلقى خلال فترة اعداده مواد لا تربط بها هو معد له فما قيمة ان يتلقى مواد لا تربط بها سوى الاختبارات ونيله للشهادة ثم هراق لا لقاء بعده وكان الاجدى ان يكون برامج المعلمين هي صورة موسعة لما سيقوم المدرس بتدريسه مستقبلا وليكون ما درسه مرجعا ومعينا للمدرس في تحقيق رسالته بصورة جيدة.

وقد يكون هناك ظواهر شاذة ولكن ليست حثاسا لحكم عام ثم ان مثل هذه الظواهر يمكن وجوبها مادام الحل الذي يراه الموجه التربوي هو احالة انقل اولئك الى وثلائف ادارية وإذا عرفنا ان الموظف العام أكثر امتيازاً من المدرس مزايا معنوية تتمس في القيمة الاجتماعية وأخرى مادية تتعلق بالفرص المتاحة بخارج وقت الدوام والانداد والمكافآت والمسابقات الوظيفية والتي هي حلد لكل المدرسين وأمل يتطلعون له بشوق كبير وأمام هذا سيعمل البعض على استغلال هذه الفرصة وتحقيق غده الغاية ولو على حساب اخلاجه وأداء رسالته بالوجه المطلوب.

ونحن نرى ظاهرة التسرب من التدريس وظنيات النقل تزداد يوما عن آخر وكل الذين تركوا التدريس نعموا باجواء مريحة وفرص بانعة وراحت ممتعة فتنفسوا الصعداء بلا ندم وهل يعقل المدرس ان قطارا ينقل الآخرين حتى يصدد فيستغني عنه. ان رسالة المعلم رسالة شريفة ومسؤولية كبيرة امام الله ثم امام المجتمع والأجيال القادمة ولحق تحقيق امالنا في جيل يملك الارتواء العلمي والثقافي الجيد يجب ان نعد المدرس أولا وان نحقق انكسار ورغباته فاننا (والتي يزدان بها نظام الموظفين العام فيما يتعلق بالوظائف التعليمية) نم نحاسبه نالها..

عبدالله عبدالعزيز الباطين

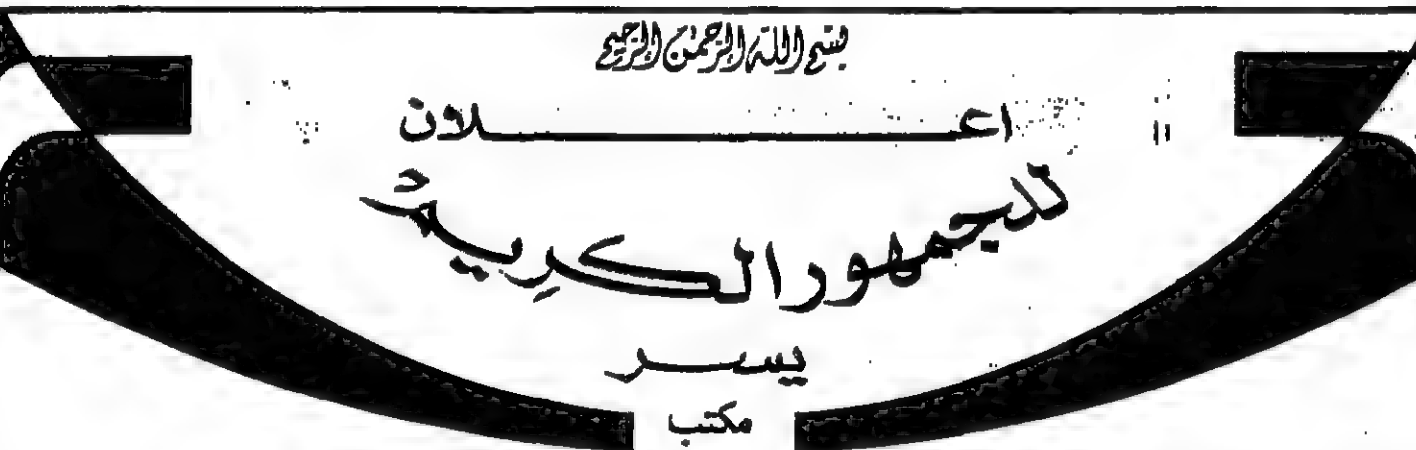


فئران الصحراء الكبرى

من الأعشاب التي تكفي غذاءها عدة شهور. وتقوم الذكور بالتحول وسط هذه المستعمرات في زيارات سريعة متتالية بين المستعمرة وأخرى. ولقد أدى أسلوب القبول هذا لتخصيص الذكر للخطر الدائم حيث تنتشر التعلّيب والتعلّيب والصقور بكثرة. على أن أهم نواحي الدراسة المذكورة كانت طريقة حصول هذه الفئران على المياه.. والمعروف أن الفئران تعتمد في غذائها الأساسي على الحبوب بأنواعها.. ولكن فئران الصحراء تحولت نوع آخر من الغذاء هو

على الرغم من أن الصقور في العالم تزدهم بأنواع مختلفة من الحيوانات، إلا أن الفئران تأتي في مقدمة هذه المجموعات التي تلت حقا وألها من الدراسة والاهتمام لاسيما الفصيلة التي تعرف بفئران الصحراء الكبرى. وتوجد حوالي ١٥٠ فصيلة من هذه الفئران في هذه الصحراء تتفاوت توزيعاتها من حجم الفار للبالوف وحتى الجرذان الضخمة التي أطلق عليها فئران الصحراء السمينه. ولقد كان لهذه الفئران دور اقتصادي هام في حياة الإنسان في هذه المناطق خاصة في القرون الوسطى عندما ساعدت في انتشار الموت الأسود عبر آسيا وأوروبا.

ولقد لعبت الحياة الاجتماعية لهذه الفئران نظير أحد العلماء في القرون الوسطى. وفي الصفحات التي نشرتها مجلة التاريخ الطبيعي ذكر سارتن داني أن الفئران في الفصائل التي درسها تعيش بطريقة متفصلة ولا توجد جماعية تذكر إلا في حالة الأم مع صغارها. وتحتل الأنثى دائما منطقة خاصة بها تحيط بقعر الذي تقم فيه ولا تسمح لأي أحد من الفئران الأخرى بالاقتراب منه. وتتركز هذه السلعة على كمية



محمد بن محمد بن سعيدان

العقاري

hamad ibn mohamed ibn saedan



أن يعلن عن وجود أراضي للبيع بالتقسيط بالقرب من طريق مطار الرياض الجديد ومن مميزات هذه الأراضي ما يلي:

- ١- مخططة ومعتمدة من مكتب تخطيط المدن بالرياض.
- ٢- محلوكة لنا بموجب صك شرعي صادر من كاتب عدل الرياض.
- ٣- تقع بالقرب من شارع المطار الجديد.
- ٤- مساحات تبدأ من ٤٥٠ متر مربع.

علما بأن الاسعار في متناول الجميع والمراجعة على العنوان التالي:

الرياض - حي الجامعة شمال الرياض - شارع الجامعة الجديد

خليفة
Khalifa

هكذا منه لأجل

انقاذ جوي

مستعجل..



الضخمة معلقة بلام الطريقة الطريقة في الهواء بعد أن تدرعت الطائرات العمودية بتنفيذ المهمة.

تسببت التلويح التي تراكت مع بداية فصل الربيع في جبل الاب السوسرية في خلق جومن الهلع وسط المزارعين في منطقة جرسون بالقرب من مدينة تيزورج. وذلك لأن مستودعات الشعير قد تم فصلها عن مخرج حظائر الماشية من جراء التلويح المتراكمة. ولم تكن وسيلة للانقاذ سوى نقل حرم الشعير

الآن

تجركل منتجات هيتاشي

وتجد أيضاً

HITACHI

عند الوكلاء الوحيدين في المملكة العربية السعودية

محمد عبد الله العيسى
وأولاده

الرياض

شارع المطار أمام وزارة المالية
ت ٣٩٤٨٤
شارع البطحاء ت ٢٧٣٤٧
شارع الشريعة ت ٢٠١٧٨

جدة

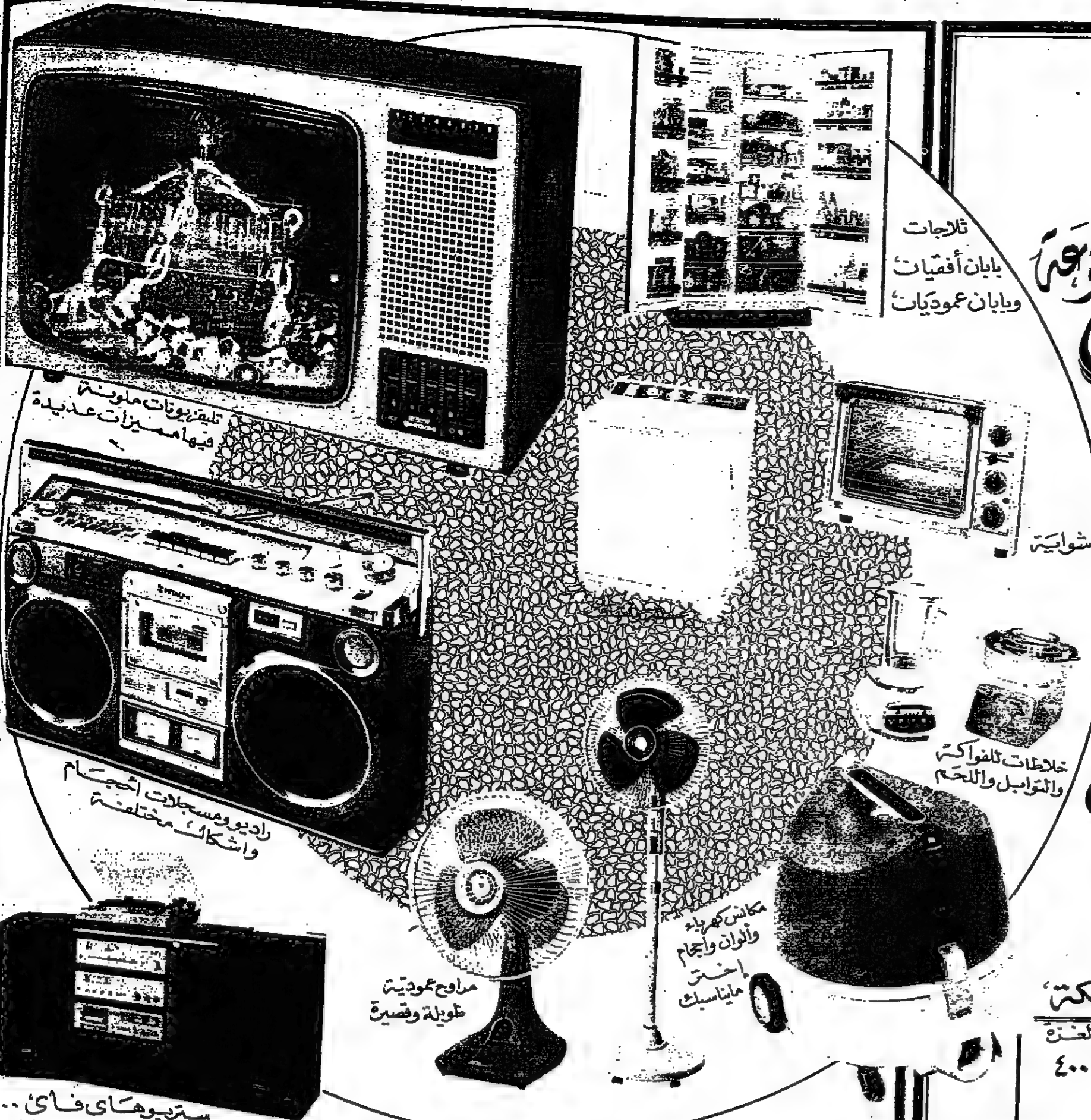
باب شريف
ت ٢٢٧٧٤

الدمشق

شارع الملك
ت ٢٤١١٣

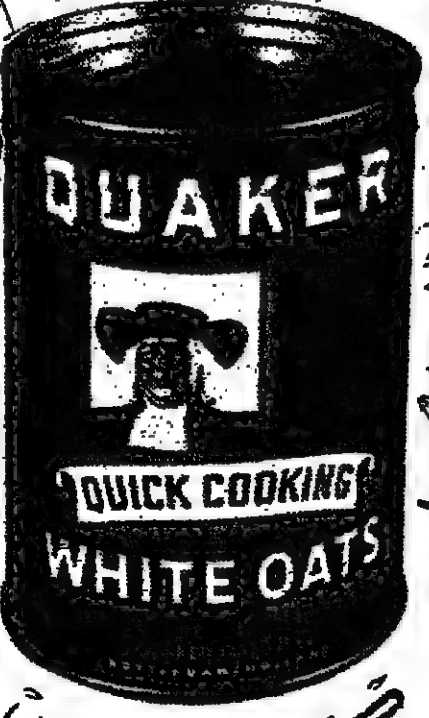
مكة

شارع الخندق
ت ٤٠٠٠٤



شعر
كوكيروتس

الفداء المتكامل للكبار والصغار



يقدم
هدايا متنوعة

- ١- ملاعق أكل
- ٢- موانع مقابل غطاءات كوكيروتس
- ٣- كوكيروتس بلاستيك
- ٤- موانع مقابل ٣ أغذية كوكيروتس
- ٥- فانيلا قطن
- ٦- موانع مقابل ٦ أغذية كوكيروتس
- ٧- أمطار حديد
- ٨- مقابل غطاءات كوكيروتس مع رمال واحد
- ٩- راديو كوكيروتس
- ١٠- مقابل ٤ أغذية كوكيروتس مع عشرة ياراب هيل

معهد رابا تجانية (أرضي منسوحة)

سارعوا لاستلام هداياكم من محلات أبوداود فالتمتة مودة

أتمنى لوجان على كتب وصفات كوكيروتس الذي يشجع العديد من الأطعمة التي يصنعها لكم كوكيروتس.

بسم الله الرحمن الرحيم
إعلان عام

شركة المطبوعات والصناعة السعودية "كعكي كولا"

عن رغبتها في

تعيين وكلاء

لتوزيع منتجاتها من شراب كعكي كولا والأورنجينا في المناطق التالية:

- ١- المجمعة
- ٢- شتراء
- ٣- القصيم
- ٤- الرس
- ٥- عفيف
- ٦- الخنجر

وعلى السادة الراغبين في التوكيل الاتصال بالدارة على العنوان التالي:

شركة المطبوعات والصناعة السعودية "كعكي كولا"

غرب مستشفى الولادة بالرياض - ت/٥٢٣٤٤ - ٥٦٢٧٥ الرياض - برقية: المطبوعات

علماً بأن آخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية يوم ٣٠/٥/١٤٩٩

والله الموفق

2010年12月15日

ہکتا ہے الاصل

إعداد

محمد التونسي

أسطورة

دورة

كلمات: بندر الرومي

لحن: أبو ساري

غناء: هادي مزارنة



اجل يا حلوة الحلوين
ادور في حل وجهك
قمر ضايح ونجمة صيف وريفة
اجل يا حلوة الحلوين
تقاسيمك مواسم سحر نجديفة
اجل يا حلوة الحلوين

اجل يا حلوة الحلوين
روتني عيونك
في مدى ساعة
لقب صغير لعين تقير
لطفل يرسم اشياك على ذراعه
يغني لك ويحكى لك
ويزجج عليك السامعي من اوجاعه
اجل يا حلوة الحلوين

اجل يا حلوة الحلوين
انفليك حروف تنتظر صفحة
انفليك ورود ما لها نغمة
وانفليك
نسيت العشق ضيعته مع ايامي
مع الحبل من احلامي
اجل يا حلوة الحلوين

الشدي في جولة
على فروع
الجمعية بالملكة



يقوم مساعدا الاستاذ محمد
ابن احمد الشدي رئيس مجلس
ادارة الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون خلال
الايام القليلة القادمة بجولة على
فروع الجمعية بالملكة وذلك
بهدف حصر ورسم الاحتفالات
للشدي الجديد الذي ينطلق من
المركز الرئيسي للجمعية
بالرياض خاصة وان هذا
التنظيم قد اثبت نجاحه خلال
فترة قصيرة من تطبيقه باقتدار
مجموعة كبيرة حول الجمعية من
اساتذة الجامعات والمفكرين
والشباب المثقفين والهنو في
مختلف الوان الفنون.
والجدير بالذكر ان فرع
الجمعية بالملكة يعتبر أحدث
الفرع التي انشئت حديثا وله
فرع الجمعية بالمدينة المنورة
وهو الآخر في مراحله النهائية
قبل الانشاء.



مسرح شامل للتراث والفنون الشعبية في المملكة

تقديم من الباحثين والفنانين بإعداد المحررين والتسجيل بالصوت والصورة

عناصر الجودة نظرا لما له من قيمة ادبية جعلته يبرز في السنوات الاخيرة بشكل ملحوظ فوفقا انه يحتفظ جزءا من تراثنا وعاداتنا وتقاليدها الموروثة عن الآباء والأجداد.. كما وافقت الجمعية على تخصيص مكافآت تقديرية للمشتركين خارج نطاق الجمعية وذلك تشجيعا للمتعلمين.

وتعتبر نشاط لجنة الفنون الشعبية بالجمعية احدى النشاطات الطبيعية قبل ان يتم ذلك بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وراشد نهضة الثقافة والفنون في بلادنا.

كيفية صناعته على حرفة على اعتبار ان اغلب مصادر الفنون هي اليد العاملة افتناء قيامها بالعمل.. كما تضمنت القرارات انشاء متحف شعبي يضم ما يتوفر من التراث الشعبي القديم خشبة انقراضه.. وسيتم الاتفاق مع احدى الفرق الشعبية الخاصة باداء لون السمرى لتكون مرتبطة ارتباطا تاما بالجمعية وتحت طلبها.. كما ترى اللجنة بان تقوم الجمعية بشراء جميع انواع الملابس القديمة والخاصة بكل منطقة لتوزعها على الفرق التي من الممكن تعاونها مع الجمعية.. وسوف تقوم اللجنة بطبع الشعر الشعبي المفقى اذا توفرت له كل

تحت موافقة رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون على تنفيذ مقترحات لجنة الفنون الشعبية في اجتماعها الاخير الذي عقد مساء يوم الجمعة الماضي برئاسة الاستاذ عبد الله الحل الزامل.. ومن اهم النقاط التي وافقت عليها اللجنة تنفيذ الفعاليات للتراث على فروعها الشعبية وتسجيلها للاطلاع على صورتها.. كما يقوم الباحثون بتدوينها كتابيا في بحث علمي يصبح مرجعا اساسيا لهذا التراث.. وتصوير عموم المناطق التراثية وكتابة بحوث تختص بكل موضع على حدة.. كما ستتمثل الدراسة البحث والتدقيق والتفرق لعموم الحرف المهنه وتسجيل

حفل فني لطلاب
الاعلام
بالمملكة الشرقية



عن البرنامج المعد للطلاب
علامية التي سينظم بها طلاب
الاعلام بأكاديمية اديب جامعة
البحرين الشرقية في
يوم الاحد سوف يتقدم فرع
يه الثقافة والفنون بالمدام
: ساهرا تقدم فيه مختلف
ان والفنون الشعبية.. كما
يوم الودع الطلابي الاعلامي
حلبة العمل سينمائي
بفرقونيا وذلك ضمن نشاط
مبة الاذاعة والتلفزيون
صم..
هذا وسيحضر الحفل عدد كبير
المهنيين بالثقافة والفنون
نشطة..

مفاجأة في الطريق المسلسل الذي أبكى المصورين قبل عرضه على المشاهدين

انتهى تصوير مسلسل (الجفاف يقتل الندى) المحلى في الدمام، ويجري حاليا عمل المونتاج النهائي للمسلسل تمهيدا لعرضه على شاشة التلفزيون!! والمسلسل المحلى الجديد تقع أحداثه في ١٤ حلقة على غير المعتاد.. وهو من انتاج شركة ابو مسامح الفنية، وتأليف احمد حسين الموح.

الجديد استطاعنا ان تكون فكرة.. مجرد فكرة والرأي اول وآخرها لجمهور المشاهدين الذين سيتابعون أحداث هذا المسلسل قريباً.

وفي لقاء سريع للزميل صالح الخرزوقي مع كاتب المسلسل الاستاذ الموح الذي القى بعض الاضواء على مسلسله

الموح قبل ان يكون كتابيا تلفزيونيا هو شاعر ويبحث له عدة بحوث عن المملكة ومنطقة الخليج.. وكتب بعض المسرحيات لجمعية الثقافة والفنون، وله اعمال اذاعية من أبرزها اعداد اذاعيا لقصتي الكاتب الابدعي محمد احمد السديري (عقراء النذور) و (الدعوة الحمراء)!! يظل ذلك مسلسل (الجفاف يقتل الندى) ان هذا العمل الدرامي الذي يمس شفاف القلوب والذي ابكى الفنانين الذين يعملون في تصويره.. اعتقد انه صورة صادقة وجيدة لمشكلة اجتماعية تعيش في مجتمعنا.. حاولت معالجتها بصديق وبون افتعال كما سيسبح به المشاهد!!

المسلسل الجديد من اخراج الاستاذ محمد العامر الذي استطاع كما يقول الكاتب ان يسيطر سيطرة كاملة على النص.. وان يستند ادوار الشخصيات على ما كان المشاهد متعود عليها في مسلسلات سابقة مثل دور ابو مسامح الذي اعتاده المشاهد كوميدي ساخر.. فهم سيرونه في هذا المسلسل بلباس وبديعة لدرجة ان المصورين كانوا ينتظرونه مع ما جعل المخرج يوقف العمل حتى يستخدم المصورون السيطرة على تصرفاتهم.



لسان المؤلف فان المخرج اعنى مخرج المسلسل محمد العامر ايكاد هذا العمل ثلاث مرات.. وهذا لا يحدث ابدا..

اما الممثلان الصاعدان رشيد منصور وطرب فواز فقد استطاعا ان يرقيا في هذا المسلسل الى مستوى كبار الممثلين..

الحكم للجمهور: هذه الاراء كلها سمعناها على لسان بعض العاملين في مسلسل "الجفاف يقتل الندى" ولم نشاهد المسلسل بعد، وعلى هذا الاساس فان كتابة هذا

الموضوع على لسان بعض العاملين في المسلسل لا يعني او لا يجعلنا الحق في ان نشيد او ندم في المسلسل، ولن يكون لنا رأى الا بعد المشاهدة.. ولكن هناك نقطة استعطينا من خلال الحديث عن هذا المسلسل وهي ان المصورين تركوا

هجمات

اول همة: (دليل النجاة) هذا البرنامج الذي يعتبر بحق بطاقة نجاح لكل شابنا يقدمها التلفزيون بالتعاون مع وزارة المعارف ويقدم هذا البرنامج درسا مبسطا لبعض المواد لجميع المراحل لسهولة الطلبة وهم يستعدون هذه الايام لتقديم الاختبار النهائي وكلهم امل في ان يوفيقوا الله وان يكون النجاح حليفا لجهودهم وهذا امر طبيعي في هذا البرنامج نعم فالتعليم لخدمة الطلبة والطالبات.. وتحت من جميع هؤلاء للتلفزيون ووزارة المعارف والاستاذ عبد العظيم الصياد ولجميع الاخوة المدرسين الذين يقدمون محلات دليل النجاة.

بداية موفقة يا تلفزيون المدينة.. يستعد من محطة تلفزيون المدينة المنورة ستقوم بانتاج بعض البرامج الخاصة لمرشحي في التلفزيون وهذه في اعتقادي خطوة موفقة حيث سيبدأ الزملاء في تلفزيون المدينة العمل بعد ان اصحاب الكل منذ توحيد البث ومن هذه البرامج التي تم تسجيل بعضها نجد برنامج (سمر الاحلام) وهو برنامج خاص بالاطفال يختلف عن البرامج التي تقدم حاليا في التلفزيون من حيث الفكرة والخراج وسيقدم الاستاذ احمد العمري بخراج هذا البرنامج كما تم تكليف الاستاذ الزميل عبد العزيز السكراني بتقديم برنامج البداية وقد احسن المشاهدين الانباء حيث ان الاستاذ السكراني لديه القدرة على تقديم برنامج كذا.. وهناك برنامج بشيا الاسرة وغيره من البرامج التي تدل على رغبة الزملاء بالمدينة في العمل متى وما وجدوا الفرصة المواتية كما ارجو ان نشاهد دائما برامج مفرحة من كل المحطات حتى لا يقتصر انتاج البرامج في محطة او محطة كما هو الحال الان.

مروا
قصص



لقد تراث في الجزيرة الفنية الاسبوع الماضي ان الفنان الكبير طلال مداح وهو في محسن قد قاما باحياء سيرة خاصة والذي ارجوه ان تكون هذه السيرة رائعة جديدة من روائع فارس الاغنية السعودية طلال مداح التي ينتظرها كل عشاق فنه ومحبيه فقد طالت الغيبة وملنا الانتظار وعشنا كثيرا في زمان الصحة ولا نعلم ما هي المقادير التي تمنع من عشاقه نريد ان لا تطلق الغياب وتبقى كل عشاقه عندما ستهبط سيقولون "اهليكم.. برقية

الاخت جادة محمد سعيد - برنامج افطار المدينة المنورة.. لقد قلت في الجوار المنشور في هذه الصفحة اهم الاناس التي يجب توثقها في اي برنامج افطار لما هو راك في تحالوي اعداد حلقات من برنامج الاطفال ليصبح برنامج افطار المدينة جديد في اعداده وفي تلحين اناشيده ومع تقديري واحترامي لمد البرنامج اجد ان في هذا الاتجاه تجديد لا بد وان يلقى الاستحسان اخيرا ما هو رأي الاستاذ حمزة فنديل مخرج البرنامج في هذا الاقتراح خاصة وان الفنان محمد النشار سيبدأ في تلحين اناشيده الاطفال..

همة اخيرة..

رواية ظل.. برنامج سوعات بدأت اذاعتنا في تقديمه منذ فترة وهو برنامج ناجح لنوع مواد وطريقة تقديمه ولكن لاحظنا اننا نكرار بعض الحلقات وهذا مايقف البرنامج بريقه وتلقه تحية للقادير عن اناج هذا البرنامج

مع تحياتي / مروان عمر قصاص
المدينة المنورة - مكتب الجزيرة

حكاية المفتاح... كاشف وبس

بالجوهري.. الذي فلتحت الذي قصصه بليطع هو الذي لا يمس المضمون بل تحريف وتغيير وتبديل بعد ذلك حرفة التفتيش في الشكل.. المفتاح هذا ان كل هذه الامتيازات التي يوزن لا تملك في الواقع سوى اجتهادات ابرزت القليل جدا من هذا التراث.. وظل الباقي مطمورا في قعر التاريخ.. فبرغم انشاء راقعة بابل وتفتت اجزائها فلن الكفر لا يعرف سونو القليل جدا من فنونها الشعبية والتي تعد عن الاصل.. بل اصبحت هي السمت المميز عند الحديث عن الفن الشعبي.. ان ان المفكرين لم يكن مجرد السامعي او الحدي او الهجائي ونم ذلك ممن اصبحت معروفة ومتواجدة بشكل دائم.. فالتفتيش الحليقي هو ابرز كل الازوار الموجودة لدينا وانصهر بها بشكل الذي يوحى بتواجدها.. مجرد فكرة مبسطة وموجزة عن فنونها الشعبية وضرورة الاهتمام به نهديها مع التحفة الى التلفزيون واذاعتنا للعرضين مع الكاركتير المرفق للتفتيش فقط.

ولكنها لا تعود ان تكون سوى ذاتية الحركة وذلك من خلال بعض الفنانين الذين جعلوا من المفكرين مثلا والاعنية الشعبية خطا يسرون عليه ويعكس اهتمامهم بهذا النوع من التراث.. الانهم في النهاية يجدون انفسهم عاجزين عن مواجهتها لحدودية امكانياتهم وللتجاهل التام القلم بينهم وبين الاذاعة والتلفزيون.. الا ان البعض بفضل الحظ الذي يلقه بجانبهم ابتداء من الجمهور الذي ظل يدعمهم او من جمعية الثقافة والفنون التي بدأت تولي هذا الجانب اهتماما كبيرا.. والبعض من هذا التراث قد تعرض للدمار عن طريق ما سمي بالتجديد والذي غير الكثير من النشآت والاشكال التي تتميز طربا عرض الحائط بكل الاتزامات التي يفرضها عمل تجديدي يتطلب النجاح.. اما البعض الآخر فقد ظل كعاديا مع ذاته ملتزما بطابعه الفلكلوري الذي يصير على ان يد.. كما هو.. ونحن هنا لا نقصد بالالتزام الابقاء على الشكل الذي قد لا ينض كليا..

احيانا يجد الانسان نفسه مضطرا للحديث عن موضوع نوقش عشرات المرات.. وطرح في اكثر من موقف.. ذلك لانه مدام ان كل ما قيل فيه لم يات بنتيجة ما فيضطر ايضا للحديث عن تلك الموضوع لربما وجد في النهاية تجاوبا يريحه ويبرح كل من حاول او يحاول الدوران حول نفسه.. والذي نحن بصده هنا هو عدم اعطاء فنوننا الشعبية حقلها من قبل الاذاعة والتلفزيون اللهم الا ما تم تسجيله في المناسبات وهو قليل جدا للغاية ولقد تم تسجيله في نفس الوقت دون ان تعطى الرقصة او اللون الشعبي حقه من العناية من جميع النواحي.. ان الاهتمام بهذا النوع من التراث ومحاوله احيائه من قبل الجهات المعنية كمنعكس حضاري يبرز اهميته ويؤوره في بلورة تاريخنا الفكري والاجتماعي.. والذي لا شك فيه ان احيائه يعكس في الواقع تواجدنا داخل اطار الموازين بين الماضي والحاضر.. بل ربطهما ببعضهما البعض كرامة تزي من خلالها انفسنا.. صحيح كانت هناك محاولات جادة

لجاءة محمد سعيد - برنامج افطار المدينة المنورة.. لقد قلت في الجوار المنشور في هذه الصفحة اهم الاناس التي يجب توثقها في اي برنامج افطار لما هو راك في تحالوي اعداد حلقات من برنامج الاطفال ليصبح برنامج افطار المدينة جديد في اعداده وفي تلحين اناشيده ومع تقديري واحترامي لمد البرنامج اجد ان في هذا الاتجاه تجديد لا بد وان يلقى الاستحسان اخيرا ما هو رأي الاستاذ حمزة فنديل مخرج البرنامج في هذا الاقتراح خاصة وان الفنان محمد النشار سيبدأ في تلحين اناشيده الاطفال..

رواية ظل.. برنامج سوعات بدأت اذاعتنا في تقديمه منذ فترة وهو برنامج ناجح لنوع مواد وطريقة تقديمه ولكن لاحظنا اننا نكرار بعض الحلقات وهذا مايقف البرنامج بريقه وتلقه تحية للقادير عن اناج هذا البرنامج

مع تحياتي / مروان عمر قصاص
المدينة المنورة - مكتب الجزيرة



إعداد

كلمة الصفحة

بماذا سنخرج لأشقائنا الكويتيين؟

يظهر عطائنا في هذا الأسبوع بحجم يوازي قيمة تلك الاعتبارات... بل ويعمل على تأكيدها بصورة أكثر وضوحاً وفعالية لدى الأشقاء..

وامام كل هذه المسؤوليات تقف الآن جمعية الثقافة والفنون بكامل أجهزتها وفروعها لتبذل مشواراً لا يخرج عن صميم رسالتها تجاه نشر الثقافة وحياء الفنون في الداخل والخارج..

وكل ما تتمناه هو ان يكون للخطوة الرائدة المتمثلة في الثقة التي اولاهها سمو امير الشباب للجمعية بتبنيها امور الاعداد والاستعداد للاسبوع الثقافي السعودي في الكويت اكبر حافز للمضي بخطى ثابتة وقوية لانجاح اول اسبوع ثقافي سعودي تعد له الجمعية لاقامته في الخارج مع الاعتبار بان الرئاسة العامة لرعاية الشباب وبموجهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب قد كان لها سابق تجربة في اكثر من اسبوع ثقافي سعودي اقيم في الخارج.. ولعل محاولة الاستفادة من التجارب السابقة في هذا المجال سوف يساهم في توضيح بعض من جوانب الطريق امام الجمعية لايجاد ما هو افضل من سابقه بكثير وانا منتظرون..

● بين السلسلة والمسلسلة:

● «اقرب يا عالمي العشرين» سلسلة روائية لا تزال حلقاتها تدور في ذهن.. وقد صاحبها تشابك غريب يبدو انه كان من اسباب انسيائها المفاجيء الى حقل تكاد تنشر فيه بالاقارب بين المسافتين.. ورغم تجاوزه مرحلة العشرينية في المقاييس الزمنية الا ان بريق الامل لا يزال يخفت في مسيرة درامية صامتة تتحرك نحو الضوء من على شاشة فضية ثابتة..

● محمد التونسي

● وكما اراد فيصل بن فهد بن عبد العزيز للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون منذ البداية بان تكون..

فقد جاء دورها الحقيقي وهذا ما يجب ان تنبئه من خلال قدرتها على استغلال الامكانيات المتاحة لها مادياً ومعنوياً بصورة تحقق ما هو مأمول منها حضاراً او مستقبلاً اعتماداً على ما يتم التخطيط من اجله بطرق سليمة ومدرسة..

وعلى ذلك يمكن ان يتطور الحجم الحقيقي للفائدة المرجوة من وراء ذلك الدعم وتلك الجهود..

ولعل من اخر المهام التي توجت بها جمعية الثقافة والفنون تكليفها من قبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورائد نهضة الثقافة والفنون بان تقوم من الآن بالاعداد والتهيئة لاقامة اسبوع ثقافي سعودي في دولة الكويت الشقيقة بعد ان صدرت الموافقة السامية على طلب سموه بذلك.

من هنا يبدأ المنظار ياخذ اتجاهه المباشر نحو الجمعية متسائلاً عن حجم امكانياتها وما الذي يمكن ان تقدمه خلال هذا الاسبوع المنتظر.. والكل يدرك بانها ليست هذه هي المرة الاولى التي تقيم فيها اسبوعاً ثقافياً خارج البلاد او تنشد اسبوعاً ثقافياً لدولة اخرى في بلادنا وان كان عدد الاسابيع الثقافية التي اقامتها في الخارج اكثر من التي شاهدها في الداخل.. ومهما يكن فالمسئولية قائمة قوامها الشعور بالواجب الوطني اولا.. وثانياً اننا سنخرج الى اشقائنا الكويتيين باسم المملكة العربية السعودية الدولة الرائدة في جميع المجالات.. وثالثاً ان الاشقاء يوجهون الينا نظرة خاصة تختلف عن غيرها.. ورابعاً ان بلادنا والحمد لله مهد حضارة واصالة وتاريخ وقيم.. وتحتضن ارضها من مجموع الثقافات والترات والفنون ما لا يعد ولا يحصى.. الامر الذي يحتم علينا ضرورة ان

قولة في ذهن من أحبها الأطفال في أنجح برامجهم؛



فرع
جمعية
الثقافة
بالمدينة

علمت «الجزيرة الفنية» بان فرعاً رسمياً لجمعية الثقافة والفنون سيتم افتتاحه قريباً في المدينة المنورة بهدف رعاية الاب والطفلة والفنون بالبيئة والمناطق المجاورة لها.. ويعتبر افتتاح هذا الفرع دفعة الى الامام بغية دعم الفنون وهواة الادب والفن في المدينة المنورة وتحتضن كبر من الادباء الذين لهم دورهم في الحركة الادبية السعودية إضافة الى انه سيقبل الفلاس الجديدة لفرق الفنون الشعبية المتعددة في المدينة ومدينة ينبع..

هذا وكانت «الجزيرة الفنية» قد طالبت في مقال سابق بفتح هذا الفرع المنتظر.. قال الامام..

الأطفال زهور الحياة.. وراهمهم يجب ان تكون مزيج حياة

على مجتمعنا أن يعمم نظرية للهدف الأساسي.. من الزواج إلى الحب.. هو اللغة العالمية التي تربط بين الناس والقلوب

اننا نعلم اننا اذا احسن ترتيبها وكان القائلون عليها يعرفون كيف يخطبون غفلة الأطفال ان يجب على مدعيهم ان يراهم الأطفال ان يظل ان تترك الطفل بدلا من ان يحاول ان يجعل الطفل يرتفع الى ما فوق تفكيره..

وبرامج الأطفال في تلفزيوننا كثيرة والالتزامات كثيرة منها من يقلل الأطفال يعرفون من مشاهدة برامجهم لعدم قدرتهم على فهم الاطفال التي تستخدم في تقديم البرامج واتهام لغيره في ان البرامج مدهة بشكل بعيد عن عقلية الطفل.. واخيراً اخرى كثيرة سألني عليها الاضواء من خلال هذا الحوار:

● متى بدأت تقديم برنامج الأطفال الحديثة؟

قلت الاخت نجاة: في الحقيقة انني بدأت تقديم هذا البرنامج في شهر شوال عام ١٣٩٨م وبالتحديد في اول ايام عيد الفطر المبارك وكانت امنية سعيدة ليها لتربطني بزهرات الحياة اطفالنا الاحبة..

● قلت لاخت نجاة: ان هذا البرنامج انما حاول يقضي الطرق ان اتكلم مع الاطفال بلغة واسلوب يفهمونه ويحبونها واضعة بسيطة في مستوى مداركهم حتى تستطيع الاستحواذ على عقلية الطفل لتصل الى تنفيذ خطة البرنامج وهذا في اعتقادي دأب جميع زميلاتي اللاتي يقدمن برامج الاطفال في التلفزيون ثقلت (ويجب ان لا ننسى ان اسلوب تقديم برنامج الاطفال او اي برنامج اخر يعود على اسلوب وطريقة الامير)

● ولدت للاخت نجاة لماذا لا تقومين باعداد البرنامج ولكنها قلتي اننا مقدمه للبرنامج وليست معدة له وعن رضاها عن اعداد البرنامج قلتي الاخت نجاة لزوجي توجيهي السؤال للسؤالين عن اعداد هذا البرنامج..

معلومات تحتاج اي برنامج اطفال..

قلت.. لو طلب منك اعداد برنامج اطفال فما هي الخطوة التي تتبعينها وتعتقدين انها الاسس التي تكون سبباً في نجاح اي برنامج اطفال

قلت.. ان اعداد برنامج اطفال يعتبر مهمة يجب التخطيط لها حتى يشر هذا امر الاسس التي ارأها هي ما يلي:

١- ان تعرف كيف تخاطب الطفل بلسان عربي سهل وبكلمات واضحة حتى تفهمها الفهم الفهم الفهم

٢- ان تكون فكرة البرنامج هادفة وان يركز على البرنامج على الترفيه الطيبة ليستفيد من طريق الترفيه القصصية والقصص المبهمة في عقل الأطفال لتكون لهم فائدة كبيرة

الانسة نجاة محمد سعيد مقدمة لفرع المدينة المنورة الفنية ان امج الاطفال هو الذي يحدد قديم البرنامج.. وتتحدث عن اد برنامج الاطفال.. فما لا شك فيه ان الطفل والرفاهة وتوجيهه من جهة اذا كان واجبا علينا كجسم برنامجا خاصا نحاول من خلاله نشر الثقافة لطفل لان هذه هي التي تجعل الطفل يكون فردا يتمتع متى ما كانت هذه التشقة اسس ومبادئ انسانية ولكن نسر فراد اذا اساء القائلون على طفلهم عقلية الطفل ولعل لفرع في التلفزيون تقوم بجزء من

نتي لا يكون التلفزيون السعودي قريب الوجه ليد واللسان!



لا يزال ملصقا.. وسيستمر حتى يجد الاجابة الحققة

لا تحس بقلة المتعاونين مع بين «السعودية» من الكتابين فيما نجد العكس تقريبا لاداع السعودية..

في الوقت الذي تدبر فيه مؤثر وخص بالعلماء السعوديين مع السعودية.. يبدوا بعض قارب الآن على خسة عاما من العمل ولا يزال كل لم يستورد.. ليس التغطيات اني فقط.. وانما البرامج «ات» انها ظاهرة مؤثرة.. رئين فيها سلسلة فقط.. ان عطاءات جديدة.. في ايجاد وطنية سعودية.. انه في له برامج سعودية تتحدث جتمعا وعن بلادنا..

١. نجد ان المتعاونين مع بين من السعوديين لا يرون اسباب اليه الواحدة ان.. وقد بدأنا نلاحظ تكميمهم في الاذاعة وهذا امر خطير.. الاذاعة فيها الحفريات من والقرارات الوطنية التي ن معها ولا يزالون منذ

انه سؤال ملح ونحن نلاحظ من الاذاعة والتلفزيون مع بيمان جهة واحدة.. ان يبحث المستمعون في اعلام عن اسباب ذلك.. مرة غير طبيعية اطلاقا.. بد ان يتبينوا لاجهزتهم حتى لا يجد القائلون في جريب الوجه واليد

من حلبة «الكونكان» إلى مراع الأفلام.. في مهرجان كان..

باريس.. كان.. مذئوب الصفحة: انعكس بريق مدينة كان واضواؤها على ما عرض ايضا من افلام تليفزيونية، فكانت افلام العنف والاثارة بما تحويه من عناصر جذابة في الاضاعة والحركة والايحراج تشد جهور الزبائن او الباحثين عن الافلام بعكس الافلام الجديدة التي فقدت بريقها بسبب الدعاية المتواضعة، وكذلك اسلوبها التقليدي.. لقد

سقطت افلام كثيرة جيدة في هذا المهرجان او هذ السوق بسبب عدم الدعاية الكافية لها، وجاء ذلك بسبب ان مسوقى هذ الافلام اعتدوا على جودتها فقط ولم يهتموا بالدعاية التي فاقت كل وصف.. وفي هذا التحقيق سنتعرض لبعض هذ الافلام الجديدة والبعض الآخر المثير منها..

رجل الستة ملايين دولار:

على نشر الموال يخفي العمل في ماجور المعروف باسم سنغ بوسن بشعبية عالية حتى ان شركات الملايس الداخلية والقضاء تلجأ بصورة سنغ على ستاجات لترويج هذه المضاعفة بحيث تحمل صورا مجسمة لسنغ بوسن زائد الفضا الذي اعيد تركيبه مسد ليضمن قوة جسدية خارقة.. اعظم ازال عسكري في تاريخ الحروب.. ونعني به غزو مورماندي في ٦ يونيو عام ١٩٤٤م.. ويخفي الفيلم كملحة خلقت الاحداث العظيمة والتي احاطت بالجنرال الاسطورة والاسطورة الرجل.. ويصور الفيلم القائد الجري الحساس تجاه رجالة في ميدان المعركة.. ولكن يغرد بتفكيره ليحزن النصر ويغرد الفيلم الى ان الجنرال ايرنهار هو اعظم القادة العسكريين خلال هذا القرن.. وقد شذ هذا الفيلم المشاهدين بدون ملل حفا لدة ست ساعات تخلطها استراحة واحدة.. واستطاع النخرج ان يجذب التي تروى على نصف يوم كامل تشاهد فيها فيلما دون ملل..

هذه بعض من اخزته ذاكرتي من هذا المهرجان الذي يقام سنويا في مدينة كان للافلام التليفزيونية.. ارجو ان اكون استطعت نقل ولو صورة مصغرة عن هذه السوق.. وفي الختام..

فتحي راضي

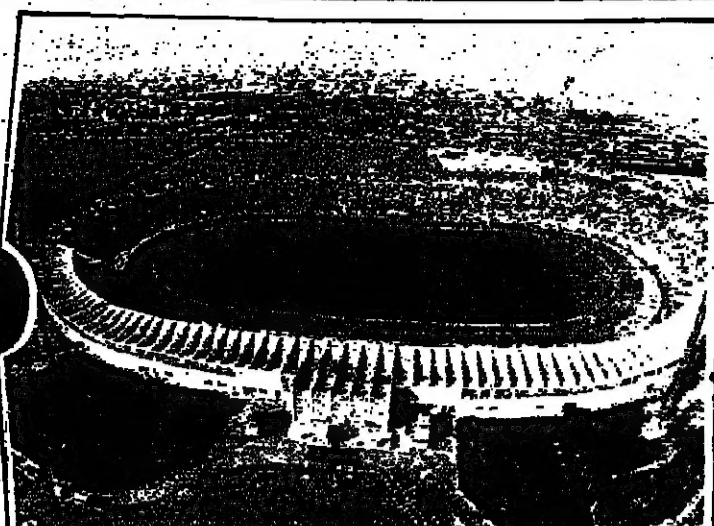
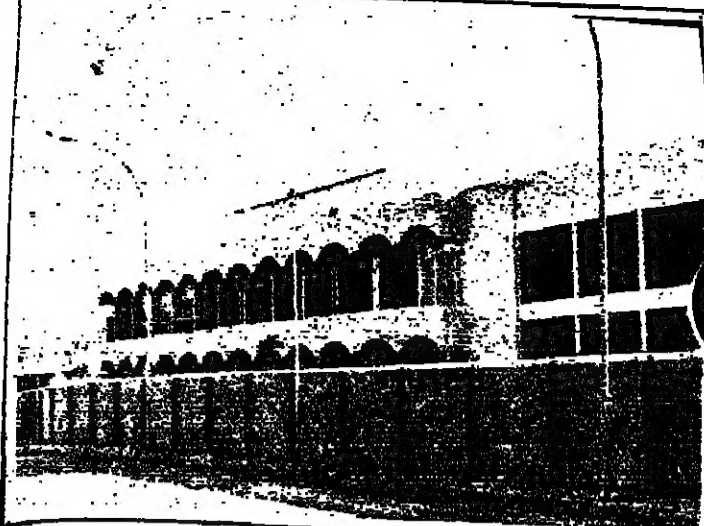
الأمل.. صخرة تتحطم عليها كل المستحيلات

كان محمد علي يلعب بطولة فيلم احبك يا بنجلاديش.. وهذا الفيلم التليفزيوني يلعب بطولته بطال الملاكمة في دور اسلاني.. ويصور الفيلم كله في بنجلاديش.. وقد كان الفيلم جميلا لكن منة موضوعيا.. وهو من انتاج شركة سفن ستارز البريطانية.. وقد عرفت الشركة حفا ان تستغل محمد علي تجاريا في هذا الفيلم.. وكان محمد علي يقوم بدور لعلل والرائض والمغن في الفيلم مما جعل الفيلم جدو في قلب اسماها نما اصبح النجاح عليه والبهجة..

وكان محمد علي يلعب بطولة فيلم احبك يا بنجلاديش.. وهذا الفيلم التليفزيوني يلعب بطولته بطال الملاكمة في دور اسلاني.. ويصور الفيلم كله في بنجلاديش.. وقد كان الفيلم جميلا لكن منة موضوعيا.. وهو من انتاج شركة سفن ستارز البريطانية.. وقد عرفت الشركة حفا ان تستغل محمد علي تجاريا في هذا الفيلم.. وكان محمد علي يقوم بدور لعلل والرائض والمغن في الفيلم مما جعل الفيلم جدو في قلب اسماها نما اصبح النجاح عليه والبهجة..

الوحش.. او العملاق: من الافلام التي شدت الانتباه ايضا فيلم الوحش او العملاق الذي يعرض حاليا في تليفزيون المملكة.. وييل بيكسبي الذي يقوم بدور العملاق هو من الانساء اللامعة حقا.. وهذا الفيلم او هذه الحلقات تحكي قصة الدكتور ديفيد بايز طبيب جراح وعالم يتحول الى انسان وحشي مختلف في لحظات غيب عارمة

هكذا منه الأصل



• رفتح موجود... وبدون العقل مفقود!! • فندرة الوقت فيما يترجمه من أهدافه لا • الإدارات.. تستوعب إرثهم.. وتصرف بالكيفية.. وتسئ الكيفية!

والمنفذ له... ولعل ما يهمني من هذا الجانب هو جانب ميزانية الشباب والتي تؤكد أنها تحصل رقما.. ورقما كبيرا جدا.. وهذا قوله من واقع ما نعرفه من اهتمام وعناية بهذا الجانب من قيادتنا الرياضية.

وتعكس هذه الأرقام من أعمال... هي رغبة لا تحتاج فقط إلى اهتمام من جانب المسئول... ولكن تعاون واهتمام أيضا من جانب المنفذ

مساهم اليوم.. تصدر الميزانية العامة للدولة.. وهذا الصدور استمرار لمرحلة بناء لم تكن هذه بدايتها ولكن ميزانية اليوم هي

وليسست المادة كل شيء... وأنه إذا لم تتعاون هذه الإدارات وتسعى وتحاول فإن يحقق هذا الرقم من أفره شيئا.. وسيذهب اهتمام القيادة ورغبته ضحية فقد العمل المتعاون والمتجول... والمفهوم للرغبة والمستوعب للهدف... أن يتصرف وفق الكيفية.. وسوء الكيفية..

من أخبار الثانوية التجارية

من عبدالعزيز الراجح أقيم يوم الأربعاء الماضي على استاذ وزارة المعارف بطريق خريص مباراة في كرة القدم بين مدرستي الثانوية التجارية ومعهد العاصمة وقد انتهى الشوط الأول بفوز التجارية بهدف سجله حماد وخمسة مجيد فريدي وفي الشوط الثاني أتيح لمجد العاصمة ضربة جزاء أشاعها فهودي وقبل انتهاء المباراة بقليل واحدة سجل خالد بن محمد هدف التعادل ليعلب الفريقان وقتا إضافيا وفي بداية الشوط الثالث سجل راشد الحرف هدف الفوز للتأهولة التجارية وبهذا يتأهل على بطولة مدارس الرياض الثانوية مدرسة الجزيرة ومدرسة الثانوية التجارية. نجوم المباراة - عبدالعزيز الراجح - عبده اليامي - سعد العويصر - في ربايات الفصيل لكرة الطائرة يتقابل يوم الاثنين مدرسة الثانوية التجارية وثانوية الجزيرة على الكاس.. ويومي الاستلا محمد الشبيبي مدير الثانوية التجارية نشاطات المدرسة الرياضية اهتماما بالغا..

كما قلنا الرقم كبير جدا.. وما يحله وماهو من أجله نريد به معنى.. أوضح.. ماهي المشروعات



أربعة دور الأربعة كيف حالهم؟

انتم واثقون كدقاف... بلا فريدي... جناحين... نزل حجوم... ولا هي بدفع هزوز



اللعبي في مباراة القمة على كاس جلالته... ولهذا فبمباريات هذا الأسبوع تعتبر مصيرية وحسنة للفريق الأربعة التي سيعمل كل منها على نيل شرف اللقب على الكاس ومن ثم الفوز به.. واليوم سنحاول لقاء الضوء ولو بشكل سريع وموجز على الفرق الأربعة التي وصلت دور الأربعة: الاتفاق، والاتحاد، والاهل، والتصور..



تقديم مباراة يستمتع بها جمهورنا الرياضي خاصة وأن كل منهما يعرف أهمية المباراة بالنسبة له.. حيث يرغب الاتحاد ويصرار في العودة إلى بطولته التي اقتطعها منذ فترة ليست بالقصيرة.. والنصر يتطلع إلى الوصول لمباراة الكاس ومن ثم الحصول عليه ليحوض خسارته الماضية وابتعاد عن البطولة مدة ثلاث سنوات.. مع أن النصر كان أكثر ما يخشى الهلاك.. ويعتبر خروجه مكسبا له أكثر من غيره.. وأيضا الأمل والاتفاق عملاقان قداران على تقديم عرض كروي متع.. والأمل كما قلت بامل في أن يتخطى الاتفاق ويصل إلى المباراة النهائية على أمل الحصول على الكاس والمحافظة عليه.. والاتفاق هو الآخر ابتعد عن البطولات ما يقارب من الأحد عشر عاما ولذلك

ألا هي فقط في دور الأربعة؟

خرج النصر والاتحاد من دوري كاس جلالته الملك المعظم وذلك بعد فوز الأمل على النصر بهدف واحد وذلك في دور الـ ١٦.. كما فاز القادسية على الاتحاد.. وقد وصل إلى دور الأربعة فرق الأمل والقادسية والنصر والاهل.. وفي العام الماضي والذي لعب الرياض والأمل على الكاس بعد فوز الرياض على النهضة والأمل على القادسية في دور الأربعة.. وفي هذا العام أخرج النصر



فوز الأمل

فاز يوم أمس الأول اشبال الأمل على اشبال الرجح ١ - ٠ صفر في دوري اشبال منطقة القصيم.

يدخل دوري كاس جلالته الملك اسبوعه ما قبل الأخير والمتمثل في دور الأربعة والذي على ضوئه سيحدد الفريقان اللذان سيكون لهما شرف اللعب في مباراة القمة على كاس جلالته.. ولهذا فبمباريات هذا الأسبوع تعتبر مصيرية وحسنة للفريق الأربعة التي سيعمل كل منها على نيل شرف اللقب على الكاس ومن ثم الفوز به.. واليوم سنحاول لقاء الضوء ولو بشكل سريع وموجز على الفرق الأربعة التي وصلت دور الأربعة: الاتفاق، والاتحاد، والاهل، والتصور..

فاز يوم أمس الأول اشبال الأمل على اشبال الرجح ١ - ٠ صفر في دوري اشبال منطقة القصيم.

تحية لاتحاد كرة اليد

اتحاد كرة اليد السعودي ضرب وفي أكثر من مناسبة أمثلة رائعة في كيفية التعامل مع لاعبيه وتقدير ظروفهم والوقوف إلى جانبهم في مختلف الظروف.. وأمس الأول حدث أن أصيب لاعب فريق كرة اليد بنادي الرمة بالبدائع (علي المزيني) وذلك في مباراة الرمة مع النصر والتي على أثرها تم نقله إلى المستشفى الوطني بالرياض وتم الاتصال بالاستاذين عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد وسعود العنقرتي رئيس لجنة الحكام بالاتحاد والذين أبديا اهتماما بالغا بالموضوع وتم نقل اللاعب إلى المستشفى التخصصي وقد تبين إصابة اللاعب بتمزق في عضلات الركبة... ولللاعب يعتبر ديمتو الفريق وله دور بارز في الفريق.. هذا وقد تكفل الاتحاد السعودي لكرة اليد بعلاج اللاعب على نفقته.. تحية وتقدير للمسؤولين في اتحاد اليد على هذه اللقطة الكريمة..

لقطة

يحاول بعض الأقزام التحرش بنا في الجزيرة على أمل أن نلتفت له فنلتفت نظير الآخرين له ولصفحته الباهتة.. ولا شك في أن هذا الإجراء الذي يتبعه الأقزام إجراء لكيا حيث أدركوا بأن الجزيرة.. قد تكون أقصر الطرق المؤدية بهم إلى عالم الشهرة والأضواء لكننا نسفوت عليهم هذه الفرصة ولن نلقي لهم بالا مهما قالوا ومهما أساؤوا لنا فطين لجنحة نذيل لا يضر!!

كلمتي

في موضوع سابق ناقشت في موضوع مطول وضع الإدارات بشكل عام.. وكان لهذا الموضوع صدى عند كثير من أعضاء مجلس الإدارة من الإصغاء وخاصة من أعضاء مجلس إدارة الهلال الذين غضب منهم البعض وربما يكون العلاقة التي تربطني بهم وتجمعني بهم دائما دورها في هذا الموقف.. وبالإسراء وأثناء مشاهدتي لبراعة كاس الاتحاد السعودي لكرة السلة قررت أن أناقش موضوع إدارة الهلال بصفة مستقلة وبمسمى تصريح.. هذا القرار الذي نبع عن إيمان بأن إدارة الهلال تعيش بعيدة عن ما يدور في الهلال للألعاب المختلفة.. وقبل أن نخوض في مناقشة هذا الموضوع الذي يهم كل هلال يحرس على أن يظل الهلال الأفضل في كل شيء حتى في أدائه التي لا يختلف فيها إثنان بأنها أفضل إدارة على الإطلاق أفرادا فقط وليس مجموعة فهي تضم في عضويتها أشخاصا استطاع أن أتول ويعيد عن الجملة بأنهم أفضل أعضاء في الأندية من ناحية الوعي والفهم الرياضي وحسن النية في التعامل مع الأندية الأخرى على الإطلاق.. كن ما يبدو أن هذه القوة في الأفراد لم تنعكس على مجلس الإدارة والذي ثل بعيدا عن ما تعيشه الألعاب المختلفة في النادي وربما يكون لفوز الهلال ببطولة الدوري واستمراره من أجل الفوز بالكاس مبررا لنسيان مجلس الإدارة في تفاهم للألعاب المختلفة والتي بدأت في هبوط واضح في مستواها بفرض علينا أن نناقش الوضع بصفة مفصلة.. ولن يصدق البعض أن مجلس إدارة الهلال الذي يضم في عضويته الاسماء التي نعرفها جميعا بما تملك من دراية وفهم لنوعية التعامل الذي يجب أن يسكنه الإداري مع اللاعبين ولكن ما حصل لأعضاء إدارة الهلال أنهم كانوا يبعدين عن ذلك وظل لاعبو الهلال للسلطة في معسكرهم بدون أن يتفصل أحد أعضاء مجلس الإدارة بزيارتهم حتى ولو زيارة خاطفة هذا الموقف ومواقف أخرى ستلتح من خلالها حوارا نرجو أن تحقق منه ما يخدم الهلال.

عثمان المنيع

الاتحاد كاف.. وهذا هو المهم

وان كونه الفريق الوحيد الذي يلعب بدون لاعب أجنبي في فرق الأربعة.. أي أن الفريق المتكامل من حيث أنه ينطلق من نفس البيئة والمجتمع.. وهذا ما يعطى ثقولا من نوع آخر.. يتطلب منا

ماركة شهيرة في عالم الإلكترونيات

ماركة شهيرة في عالم الإلكترونيات... فدرجات.. غسالات معجون أفران.. غسالات أو توماييك مقاسات مختلفة القوة الكهربائية ١١٠ و ٢٢٠ فولت الصيانة مجاملة لمدة عام

الوكلاء:

مؤسسة علي أيا التجارية

المركز الرئيسي: الطائفة - شارع بن عباس - مرسب ١٩٠ - هاتفه ٩١٦٢١

المراسل: البطاوى - حمار البر - صمب - هاتفه ٤٣٩٨٨

إلى أصحاب مصانع وورش الألمنيوم

شركة الأندلس للتجارة

أنت تعلم عن ترز

جميع لوازم الألمنيوم

ذات الألوان: الأبيض، الأصفر، البرونز

كذلك جميع أكسسوار الألمنيوم

ومعدات وأجهزة مصانع وورش الألمنيوم

لنا استعداد لتلبية طلبات المقاولين، مصنعنا وموادنا

لترتيب المعلومات، ترزهر أو اتصال:

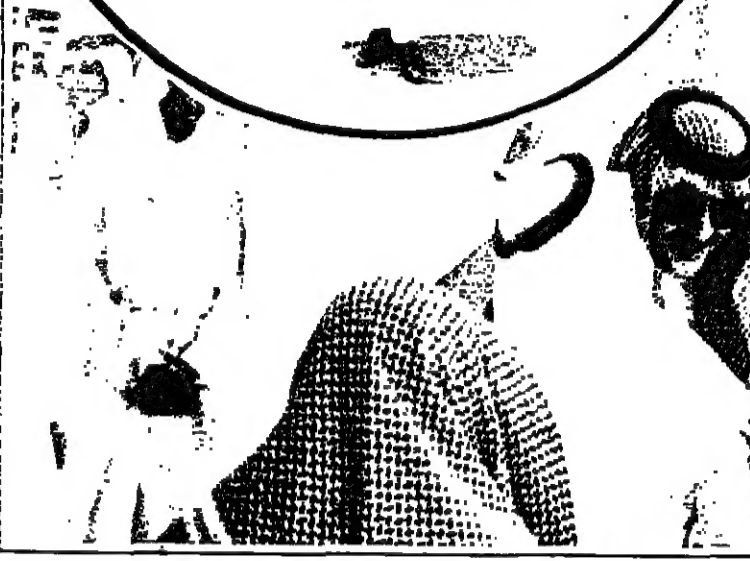
الرياض - المنطقة الصناعية - شارع الجمعية - هاتف ٨٥٠١٣/٨٤١٦٠ - صوب ٣٩٩

الدمام: طريق العمال - هاتفه ٢٧٢٥٠

نادي الرياضة

خاص بالجزيرة من الرباط

الجمعية العمومية لن تطلب تعليق عضوية مصر
مصادرا الجزيرة.. المؤتمر لا يمكن أن يتجاهل ذلك
لم ترد بعد أية أنباء عن مشاركة مصر في المؤتمر



في الاستاذ محمد بن جلون «المغرب» المتوسط. وكذلك سياتي اجتماع الجمعية العمومية مقررات مؤتمر في الرياض في شهر مارس الماضي.

الرياضي العام بجلوس طائفة للجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية. وسيفتح المؤتمر للالعاب الرياضية صباح يوم الثلاثاء.

وهذا هو الاجتماع الثاني للجمعية العمومية للاتحاد العربي. وكان الاجتماع الاول قد عقد في الكويت في الشهر الرابع من عام ٧٩

الثلثاء القادم.. على مفادة تجمع رؤساء وامناء الاتحادات الرياضية العربية. واعضاء اللجنة الاولمبية العربية. واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

هذا وقد بدأت الوفود تصل الى الرباط حيث يصل اليوم الاستاذ محمد محمد مزي نائب رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وعضو المكتب

الرباط/رسالة خاصة بالجزيرة.. يصل الرباط قادمًا من الرياض عن طريق باريس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.. وكان سموه قد غادر الرياض امس.. حيث سيقام سموه اجتماعات المؤتمر العربي الرياضي العام الذي سيبدأ أعماله يوم

هذا وقد عبر السيد محمد مزي ان امنية المؤتمر للتنسيق السياسي الرياضي وتطوير الرياضة في البلاد العربية.

واستبعد الوزير التونسي ان يطرح موضوع تعليق عضوية مصر في

الاتحادات العربية المشاركة في المؤتمر اذا ما طرح الموضوع في بداية

المؤتمر. واكد مصدر مطلع بالجزيرة.. ان هذا الموضوع لا يمكن ان يتجاهله

اجتماع الجمعية العمومية.. في الوقت الذي تقول فيه مصادر «الجزيرة» ان طرح هذا الموضوع في

المؤتمر الرياضي العام سيؤدي الى اضرار كبيرة حيث انه سيمنع كافة

فوز أحمد بطولتي بسلة يدعونا الى طرح فكرة «تخصص الاندية

بلال سعيد.. وقف أمام عجالة مكتوب عليها (لطفاً.. خام بلاجي القدم)



رفيعة... وعلى المسؤولين في أحد

الزينة... بل انه عاش في فرحة عظمى

مقابلها... واجتمعنا السيد مستواه.. واؤكد احقيته بالفوز في البطولتين

فلمني لا اريد التقليل من مكانة الاندية الاخرى وخاصة الهلال.. والاهل والشباب.. فهذه الاندية تاتي

بعد احد في المرتبة الثانية وهي تشارك في رفع مستوى اللعبة على

الصعيد الخارجي.. احد فريق جيد المستوى.. وفرداه من الشباب القادر على تقديم

الحظاء الافضل عن طريق العروض الرائعة التي يساهم فيها.. والمطلوب منه مواصلة السيرة ودم

التوقف والتطلع لتحقيق مكانة

وهكذا وفق فريق احد في خطته

الهدف الى الجمع بين البطولتين.. ولم ينتزع واحدة.. ليفرط

بالاخرى.. انما اشعلت افئدة عزيمة واصراراً.. وجسد اماله بالفوز

على منصة التتويج مرتين في موقف واحد.. وهي ظاهرة فريدة من نوعها

يجب ان لا تمر مرور الكرام.. بل مطلوب عمل دراسة واقعية لسبب

الظاهرة لمعرفة سر تعلق احد ويزوره في هذا الميدان وهذه المعرفة تقودنا

بعد قصي الحقائق الى العمل على توفير المناخ المناسب لجميع الاندية

بحيث يتواجد لدينا اكثر من فريق على مستوى (احد).. ان فوز احد ببطولة الدوري العام

عيسى بن راشد الى الرباط

المعلم/واس

غير الخلفه صباح امس الشيخ عيسى ابن راشد الى خليفة وكيل وزارة الاعلام

ورئيس الاتحاد الرياضي البحريني لكرة القدم ورئيس اللجنة الاولمبية البحرينية متوجها الى الرباط لحضور

اجتماع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الذي يبدأ أعماله هناك يوم الثلاثاء القادم.

ويبحث الاجتماع العربي للالعاب الرياضية خلال اجتماعاته التي تستمر اربعة ايام تطوير الرياضة ووضع خطة عربية للرياضة في الدول العربية.

ويشارك في هذه الاجتماعات الاولمبية الوطنية العربية الاتحادات العربية لرياضة والايكاد الحكومية التي تتولى الاشراف على النشاطات الرياضية واللجنة الاولمبية الدولية وجامعة الدول العربية والاعضاء العرب في الاتحادات الدولية الرياضية والاعلاميون العرب..

الروضة يتعاقد مع مدرب جديد

الاحساء.. عبدالله المقرن

سيقوم نادي الروضة بلعبة بالمتعاقد مع مدرب لكرة القدم.. وهو محمد القرانز (مصري) وسيقوم بتدريب فريق كرة القدم.. وهو الآن في الطريق الى الجزيرة.

استعمل الادارة الروضة هذه الايام للتعامل مع ثلاثة مدربين تنوي استقدامهم من تونس الشقيقين.. لتدريب فرق العرب كرة السلة - الطائفة - اليد - هذا كما صرح

للجزيرة) نائب رئيس النادي مبارك الهلال وقال ان النادي تسلم ملاحظ هذه الاعمال.

النادي.. هذا كما صرح

فانما ما ذكره السيد الجبدي بان التكميم مل في الشوط الثاني لصالح النصر فيذ غير صحيح على الإطلاق

رئيس نادي الرمة عبد الكريم ابراهيم المقل المحرر: للمعلومية هذا الرد لا يحمل صلة الرسمية حتى لو كان كاتبه رئيس النادي.

احمد العلولا

فوز الاهل على الروضة ١/٦

استسلمت الروضة بطولتها امام خيرة الاهل وتنازلت عن اهدافها بعد ان اضاع دابوضرة جواز بلنتي

بديقة واحدة عوضها بهدف جميل اتبعه طارق ذياب بهدف اخر في

الضغوط الثاني تناوب ايضا طارق ذياب ودابو في تسجيل هدفين

مقتولين لشارك ابراهيم ادم بهدف خاسر فيما سجل احمد الصغير من

ضربة جزاء مباشرة هدف الاهل السادس.. وسجل الروضة هدفها

الوحيد من وجيد جوير نه تحفت للروضة في الدقيقة اربعين صرعة

جاء بلنتي تقدم لها جارس الرمي امام اندفاس الجمهور ونعجت

ووضعيها بسبولة في الراوية العبدرة الا ان عادل رواش تمكن من ادراجها

للاوت ولو كانت شديدة لاخترت طريقها الى المرمى سيولت.. ذلك

تقرر ان يدخل الاهل والاتصاف والاتحاد والحبر دون الايع

جدة - مكتب الجزيرة.

بستة اهداف مقابل هدف واحد فاز الاهل على الروضة احد اندية الدرجة الثانية التي دخلت دور

المنافاة في بطولة الكاس بعد مباراة متوسطة المستوى تقوالت فيها

الخبرة والثقة على الطموح والمجهود الجماعي فقد صمد الروضة اربعة

وعشرين دقيقة اتحت لهم خلالها فرصان ذهبيتان لو تحققت احدهما

لاعطت المباراة طابعا اخر تم

اعقد ان هذا واضح ومفهوم يا

كما اويك في الراي.. بان بعضهم يلغو لهم ان يكونوا في

الصورة.. حتى ولو بالحدث عن بواطن فتلهم.. والفشل نتيجة

حتمية لكل من يعيش حالة اللا شعور.

القلبران/هاقيا على السحان

احتضنت امس بطولة الملكة لسياحة المسافات القصيرة للدرجة الاولى حيث فازت المنطقة الشرقية بالمرکز الاول.. المنطقة الوسطى

بالمرکز الثاني.. والمنطقة الغربية بالمرکز الثالث.. وقد اقيم اختتام البطولة تحت رعاية الاستاذ ابراهيم الشامي نائب رئيس اتحاد

السياحة والاستاذ عبدالله فرج مدير مكتب المنطقة الشرقية.. والاستاذ ناصر البراكه سكرتير اتحاد السياحة.. كما حضر حفل الختام سعادة

العقيد عبدالعزیز النقيدي والرائد عبدالعزیز السلاهم.. وقد بدأ الحفل بسلامة المكي ثم

ابان من القران الكريم ثم كلمة للاستاذ عبدالله فرج الذي اثنى بجود الاتحاد في سبيل تطوير السياحة ورعاية تقدمها.

بدأت بعد ذلك المسابقات الختامية.. ثم بعد ذلك وزعت الجوائز على المتفوقين والاولاء.. ثم سلم الاستاذ ابراهيم الشامي كأس البطولة الى فريق

المنطقة الشرقية.. وفي الختام صرح الاستاذ ابراهيم الشامي للجزيرة.. بان مستوى البطولة جيد خصوصا من الناحية الفنية التي شهدت تقدما

في كل عام.. فالتخصص... وتوسيع

مواصلة... يعني ان هناك عطاء افضل.. ومتنوعا على المستوى

السوي في المشاركات الخارجية سيكون لها شأن اخر بخلاف ما عهدناه في الماضي وفي وقتنا

الحاضر.. ان ميدان تخصص الاندية يعتقد انه ضرورة ملحة تستوجب

التوقف والنظر بتمعن ودقة.. ودراسة الموضوع دراسة واقعية.. ونحن نطرح هذه الفكرة والتي سبق ان طرحها بعض الاخوة.. لئلا ان تكون مقبولة وان تجد البحث

والاهتمام من قبل المسؤولين.. وخاتما... مبروك احد على الفوز بالبطولتين فانت تستحق الكثير..

في الصميم.. بلال سعيد.. نجم كرة السلة... واحد دعائم المنتخب السعودي.. قالوا انه ودع

اللاعب وان اتحاد السلة احققل باعتزله.. اي تكريم هذا اللاعب كان مثليا ومختصا... ان اتحاد السلة اخطا في

تكريمه... والاهل يشارك في تحمل هذا الخطا.. وجميع الاندية (قصر) بحق بلال سعيد.. لانه فوق مستوى هذا التكريم الذي لم يكن لائقا له ومعبرا عن تضحيته في هذه اللعبة.. فهل بلال لا يستحق التكريم.. ام ان التكريم لا يشمل لاعبي السلة وغيرهم من الاعبال.. او مكتوب على

(باب) التكريم عبارة (لطفا خاص بلاعي كرة القدم)...

احمد العلولا

مكتنا منه الاصل

مع رأس من الخيل .. في المزار الملحخي

قرر سلاح الفرسان بالحرس الوطني بيع أربعين رأس خيل بالمزاد العلني.. وسيكون البيع اعتباراً من يوم الاثنين القادم بعد عصر كل يوم بمقر نادي القروية بالمزاد وليلة خمسة أيام..

العجروش إلى المغرب

يفتح اليوم إلى المغرب الشيخ صالح العجروش مدير عام مؤسسة الصحافة وعشو اللجنة الأولمبية السعودية وعضو الاتحاد العربي للألعاب الرياضية لحضور اجتماعات الاتحاد التي ستعقد في العاصمة المغربية ضمن وفد رسمي يرأسه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية..



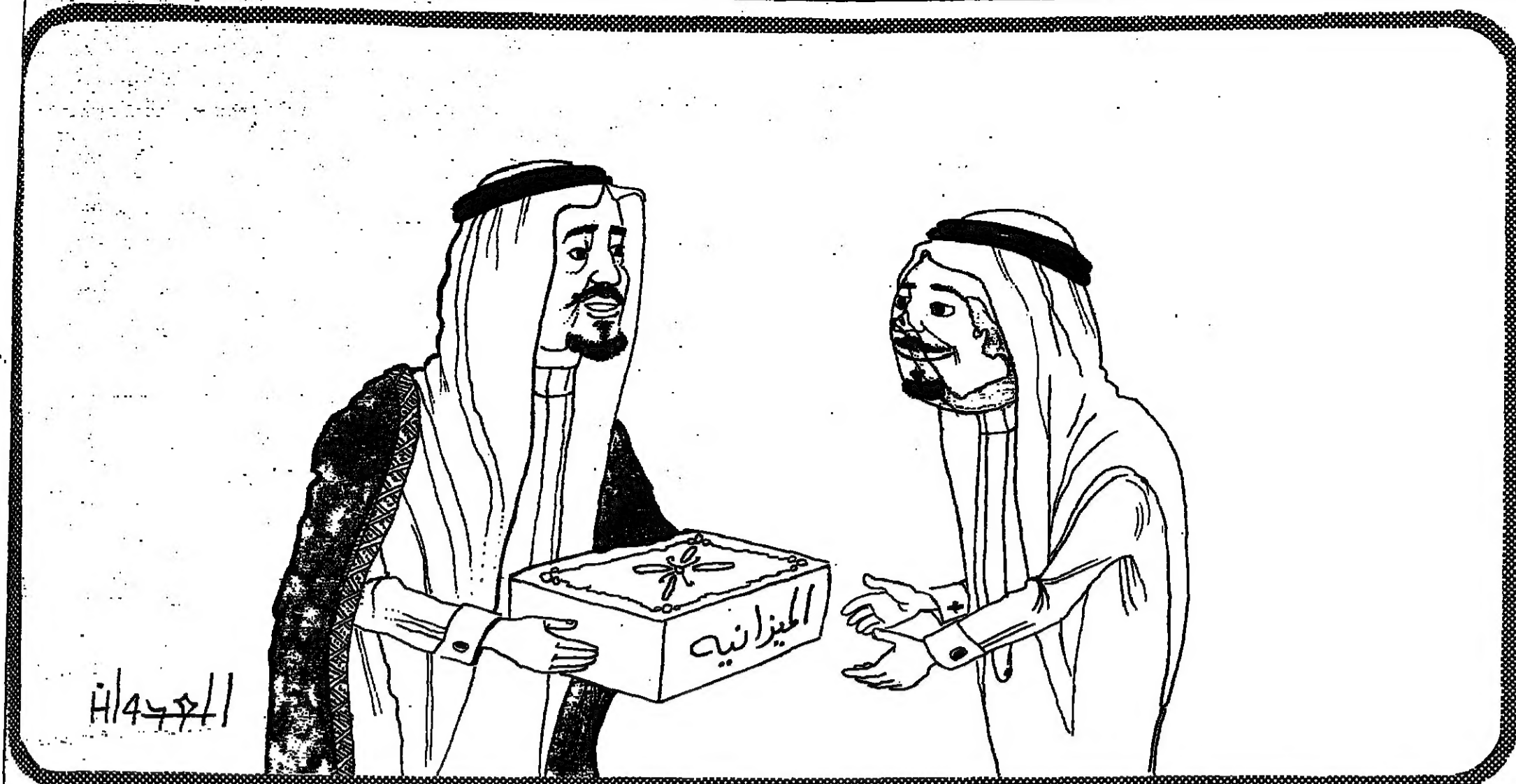
بلندكس (المانيا الحربية) تقدم لك صابون لارين



المعالج مع الحليب .. لأول مرة
لايحوي أية مواد كيميائية
لارين
معدني للبشرة .. ويحافظ على نعومتها

مؤسسة الجنيد

• البرامند : شارع الملك فيصل - عمارة الزاهر - ت ٢٥١٨٥
• القبر : شارع الأمير محمد - عمارة بابيغانه - ت ٤٧٢٧٣



وزير .. يعمل في طوارئ الكهرباء

• كتب/مندوب الجزيرة

قام معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء بزيارة مفاجئة مساء أمس الأول لمحطة الكهرباء بالرياض حيث قام معاليه بدور «عامل السنترال» بالمحطة إذ تولى مهمة الأجيبة على تساؤلات المواطنين حول انقطاع التيار الكهربائي عن بعض أحياء مدينة الرياض.



وقد أبدى الوزير القصيبي أسفه للمواطنين عن انقطاع التيار ووعده ببذل الجهود لاستمرارية عمل التيار ولو أن كثيراً من المواطنين يعترضون من أسباب هذا الانقطاع إذ أنهم يسرفون كثيراً في استخدام الأجهزة الكهربائية دون مراعاة لأعمال الخزانات. كما أجاب وزير الصناعة والكهرباء على تساؤلات المواطنين الذين جاءوا بالعقبات إلى محطة الكهرباء يستنجدون بالمسؤولين في إصلاح انقطاع التيار الكهربائي المتكرر على أحيائهم. بعض المواطنين اتصل بمندوب الجزيرة بشي على نشاطه، القصيبي الذي أهدى أجلة نهاية الأسبوع وتوجه إلى مركز العمل ليقيم على عملية معالجة ومهم سكان مدينة الرياض من الكهرباء..

د. صالح بن ناصر يجتمع بوزير الإعلام التونسي

اجتمع السيد السيد الشاذلي القصبي وزير الإعلام التونسي أمس مع الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون الإذاعة والتلفزيون ورئيس اتحاد الإذاعات العربية. وقد تناول اللقاء خلال الاجتماع الخطوات التي تم اتخاذها بعد قرار نقل مقر اتحاد الإذاعات العربية إلى تونس وكذلك التعاون بين البلدين في مجال تبادل البرامج الإذاعية والتلفزيونية بين المملكة وتونس..

٣٠٠ ألف ريال لجوائز مهرجان التوعية الإسلامية

يفتح اليوم في مكة المكرمة مهرجان التوعية الإسلامية الذي تنظمه وزارة المعارف والمعرض العام لنشاط التوعية الإسلامية الذي سيقام بمناسبة المهرجان وتعرض فيه نماذج لأنشطة المدارس في هذا المجال.. وتبلغ قيمة الجوائز التي رصدت لتوزيعها على الفائزين ٣٠٠ ألف ريال.

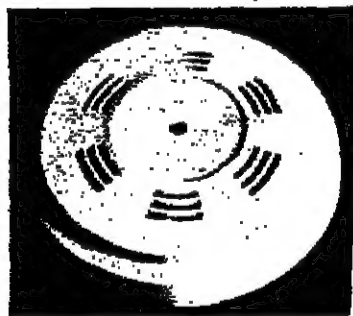
الفائزين في المهرجان ٣٠٠ ألف ريال. وتضمنت اللجنة العليا للتوعية الإسلامية قد قررت في اجتماعها الأخير إقامة هذا المهرجان.. كما أوصت بتنظيم ندوات ومحاضرات دينية للشباب في مختلف مناطق المملكة وبأن تركز أجهزة الإعلام اهتمامها على برامج التوعية الإسلامية..

إعلان هام

تعلن
مؤسسة عكراتش
للشجارة والتأولات المعالجة
لكافة الشركات والمؤسسات والأفراد
عندهم ومهم
بلاط موزيك ..
(مناظر إيطالية)
وكيميائيات متوفرة .. وبأعطاء تاربيج لجميع
• المراجعة : ت/ ٣٨٥٤٨ - الرياض - حي النوريات •

سلامة الأسرة

سلامة الفرد والأسرة فوق كل شيء..
لذلك .. يسرنا أن نقدم هذه الأجهزة .. والتي تم إعدادها على
أساس التكنولوجيا الرائدة في الروايات المتحدة الأمريكية :-



جهاز إنذار الحريق والغاز:
(SMOKE DETECTOR)
• يستعمل في الشقق والفنادق والمطابخ..
• سهلة وبسيطة في التركيب واستعمالها معيار مع..
• يعمل على حماية بطارية ٩ فولت لمدة عام.. ويحتاج
لأية توصيلات كهربائية .. يوجه به زر للاختبار
فاعليته • يمكنه من إبلاغ بمتابعة أي ديكور ..

جهاز إنذار تسرب الغاز (GAS DETECTOR)

• يعمل على الكهرباء قوة ١١٠ فولت. • يطمح صوت إنذار
متعدد في حالة تسرب الغاز ويضيء الأضواء أو يمتدحها
• سهل التركيب على جدار المطبخ وأماكن تواجد الغاز..
ولا يحتاج لصيانة • أو حارس منزلي في متناول الجميع..

وتحت على استدراك
تلبية طلبات
الفنادق
والمدارس
والجومات السكنية

مؤسسة البيضا للتجارة والمقاولات والصناعة

الرياض - شارع الأمير عبد الله بن عبد العزيز - ص ٣٢٩ - تلفون ٦٧١٨٩
ص ٥٩٨٣ - برقياً : (البيضا)

شركة كهرباء الرياض وضواحيها

تفتت نظراً للمواطنين أنه للحصول على أفضل
خدمة كهربائية .. يجب ملاحظة أن
الجهود المبذولة في الممرات :-
• الأعراض الصناعية وفي المناطق الصناعية :-
٢٨٠/٢٢٠ فولت (شدة أدوية) :-
• الأعراض السكنية والتجارية :-
٢٢٠/٢٢٠ فولت (شدة أدوية ٤ أسلاك) :-
• كازمير الشركة من المواطنين ترشيحاً لخدمة العملاء
للمطمان على عدم انقطاعه بسبب زيادة الأحمال خاصة في
أوقات الذروة (من الساعة ١١:٣٠ صباحاً حتى ٣ مساءً) ..
ومن الساعة ٦ مساءً حتى الساعة ٨:٣٠ مساءً) ..
وذلك بإتباع التالي :-
• إطفاء كل ما لا يحتاج إليه من الكهرباء ..
• عدم الإسراف في استخدام الأجهزة الكهربائية الزائدة عن الحاجة ..

وفي حالة انقطاع التيار .. يرجى الاتصال بالخدمة على الرقم التالي :-
الطوارئ والصيانة (٢٤ ساعة) : ٩٨٦٦ / ٩٨٦٦ / ٩٨٦٦ / ٩٨٦٦
شركة الإذاعة الفنية (٢٤ ساعة) : ٩٨٦٦ / ٩٨٦٦

شركة محاسبة المشتركين : ٢٢٣٠ / ٢٢٣٧
شركة الإدارة العامة (شركة الرياض) : ٣١٣٣ (شركة الرياض)

قيلاحديشة مكونة من ثلاثة أدوار للبيع

الموقع : خلف فندق ماريوت الجاري لإنشائه على طريق المخرج ...
وتكونه من التالي :-
١/ المساحة ٤٠٠ م٢ وتقع على شارعين جديدين بعرض ١٠ م٢، وغرف
بعض ١٠ م٢ أيضاً ..
٢/ تحتوي على اثني عشر غرفة وثلاث صالات معيشة ومطبخ وحمام
غرفتين وحمام ..
٣/ تفتت بها ديكور من الدرجة الممتازة وفريق في نزحها بالمنطقة ..
٤/ مجهزة بأثاث الديكورات الجميلة ومفروشة أرضياتها بالموكيت وجوانبها
مطلية بالطلاء الخشن والسنتريل وأسقفها من الجبس المطعم بالزوائد
الراقية .. ومزودة عندها بجفف من الكريستال الممتاز وبها سماعات
استريو عمومي .. ومناظر خردلية ومجهزة جميع غرفها بالمكيفات .. وبها
مكان آخر ودواليب لحفظ الملابس ..
٥/ بها تلفون شفاك ..
٦/ القيمة محدودة بمبلغ ٣٠٠٠ / ٣٠٠٠ (ثلاثة ملايين وثلاثمائة ألف) ريال
المراجعة : الاتصال بالمالك على تلفون ٤٧٨٤٣٩٤ وبريد سعيه ..
وذلك من ٩ صباحاً حتى ١ ظهراً
ومن ٤ عصر حتى ٨ مساءً
وبالله التوفيق